SCRABBLERAMA
LE MAGAZINE DE LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE SCRABBLE | N°513 | 7€ | SEPTEMBRE 2025

REPORTAGE

53es CHAMPIONNATS DU MONDE

DOSSIER

JOUER EN LIGNE AVEC LA FÉDÉ

PORTRAIT

NIGEL RICHARDS

TECHNIQUE

LES « LEGENDRE »

Trois-Rivières (Québec), la rue des Forges.

SCRABBLERAMA
TRIMESTRIEL | N°513 | SEPTEMBRE 2025

5 REPORTAGE
CHAMPIONNATS DU MONDE

15 ACTUALITÉS
RETOUR SUR...

16 ZOOM COMITÉ
LA BOURGOGNE

20 DOSSIER
DUPLIJEU

36 PORTRAIT
LA FAMILLE BACHELLERIE

ÉGALEMENT

3 BUREAU DIRECTEUR | **22** VOCABULAIRE
23 ÉTYMOLOGIE | **24** PARTIE COMMENTÉE
26 COUP DU TRIMESTRE | **27** TIRAGE DU TRIMESTRE
28 JEUX | **30** PERFECTIONNEMENT
36 CALENDRIER | **37** SOLUTIONS

©Photo de couverture : Jacques Lachkar

ÉDITO

Par Franck Maniquant

Si ce numéro coïncide avec la réouverture des clubs, les tournois de Scrabble se sont enchaînés tout au long de l'été, avec en point d'orgue les Championnats du monde, en terre québécoise.
Un évènement qui a rassemblé des centaines de joueurs issus de toute la Francophonie.
L'occasion de retrouver le phénoménal Nigel Richards. Après six ans d'absence, le Néo-Zélandais n'a rien perdu de son génie, remportant les épreuves duplicate au top en Élite, blitz et paires, associé à Hervé Bohbot. Un comeback et des performances qui méritaient bien un dossier complet pour mieux cerner le joueur, mais également le personnage.
De fait, c'est en classique que les autres champions pouvaient prétendre à un titre mondial. Une opportunité que le Français Quentin Mallegol a pris à son compte, auteur d'une performance exceptionnelle mise en valeur par des retransmissions vidéo de haute qualité.
Vous découvrirez également dans ce numéro un dossier sur DupliJeu, logiciel fédéral mis à disposition de tous les licenciés, qui permet de jouer et de s'entraîner à volonté, et de se confronter aux autres joueurs de tous niveaux à travers les parties quotidiennes mises en ligne.

Bonne lecture.

MICHEL CHARLEMAGNE NOUS A QUITTÉS.

Figure emblématique de notre fédération, le premier Français champion du monde en duplicate (à Estepona, Espagne, 1975) est décédé le 24 août, à 93 ans.
Auteur de l'incontournable *Guide Marabout du Scrabble*, il était chroniqueur de Scrabblerama depuis sa création, en mai 1978. Un hommage lui sera rendu, comme il se doit, dans le prochain numéro.

SCRABBLERAMA est la revue de la Fédération Française de Scrabble - 22 rue Esquirol, 75013 Paris.
RÉDACTION : E-mail rédaction : franckmaniquant@ymail.com - Tél. Franck Maniquant : 06.68.39.38.61.
ABONNEMENTS : E-mail gestion abonnements : info@ffsc.fr - Tél. 01.53.92.53.20
COMITÉ DE RÉDACTION : RÉDACTEUR EN CHEF : Franck MANIQUANT
MEMBRES : Antonin AUBRY, Michel CHARLEMAGNE, Fabien DOUTÉ, Jacques LACHKAR, Franck MANIQUANT, Baptiste MOUILLON, Antoine ROUSSEAU.
COLLABORATEURS ET CORRESPONDANTS DE CE NUMÉRO : Jean-François HIMBER.
ADMINISTRATION : Directeur de la publication : Christian COUVREUR - Directeur technique : Pascal ASTRESSES - Publicité : au journal
Conception graphique : Franck MANIQUANT - N°CPPAP : 0625 G 86260 - ISSN 0240 185
Imprimé en France par ISIPRINT, à La Courneuve, 93120

Toute reproduction même partielle interdite. SCRABBLE ® est une marque déposée par J.W.Spear & Sons PLC, Enfield, Angleterre.
Le Comité de Rédaction, les collaborateurs et correspondants de la revue sont bénévoles.

GROUPE estIMPRIM L'IMPRESSION DANS TOUTE SA DIMENSION
IMPRIMÉ EN FRANCE AU CŒUR DE LA RÉGION BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ

LE MOT DU BUREAU DIRECTEUR

Par Pascal ASTRESSES

VOTRE AVIS COMPTE !

Le précédent numéro de votre revue Scrabblerama a fait peau neuve : graphisme modernisé, mise en page plus claire, rubriques repensées, nouveau look. Il s'agissait de répondre aux exigences et standards d'une publication proche de celles que pouvez trouver en kiosque. Depuis quelques jours, vous pouvez également vous abonner directement en ligne.

Dans le cadre de cette évolution, plusieurs articles ont été orientés vers le Site Grand Public (SGP : www.ffscrabble.fr).
Ainsi les actualités des ligues et des comités régionaux se retrouvent désormais sur la vitrine fédérale du SGP. La ligne éditoriale a été interrogée et notamment en ce qui concerne la place accordée aux jeux. Nous avons choisi de réduire la partie ludique au profit de la partie rédactionnelle. Là aussi, à propos des jeux, le SGP, actuellement en cours de modernisation, offre une large palette pour satisfaire toutes vos envies. Remplir une grille d'Anacroisés de façon interactive tout en bénéficiant d'une correction automatique apporte une réelle plus-value. Une fonction impression vous permet même d'emporter vos exercices dans les transports en commun et de les résoudre à votre rythme en fonction de vos disponibilités.

Cette nouvelle aventure, nous voulons la vivre avec vous. En effet, ces choix éditoriaux nécessitent d'être confrontés au réel en recueillant votre opinion et vos attentes. C'est le sens du questionnaire de satisfaction associé à la sortie de ce numéro. Vous avez reçu par mail un lien vous invitant à répondre à quelques questions simples : moins de 5 minutes suffisent et vos réponses guideront le futur contenu de Scrabblerama. **Vos retours sont notre boussole !** Un concept de vue à 360° est fort utile comme disent les spécialistes. En fonction des tendances majoritaires qui se dessineront, une inflexion proactive pourra être apportée dans le prochain numéro, qui sera publié à la fin de cette année. Merci de nous aider à faire grandir Scrabblerama… avec vous et pour vous ! **Scrabblerama, c'est votre revue, aidez-nous à la façonner à votre image.**

Certains d'entre vous appellent directement le standard de la Fédération pour saluer la nouvelle formule de Scrabblerama, d'autres regrettent la disparition des jeux et des parties qui pouvaient être jouées facilement en utilisant un « cache » descendu progressivement pour découvrir les solutions. Tout ceci doit nécessairement être quantifié et objectivé comme dans toute démarche liée à une expérience client pour emprunter une terminologie commerciale ! Il s'agit simplement de bâtir une vision claire des attentes de chacun.

Ce numéro est aussi l'occasion de vous présenter les possibilités du parcours digital du licencié avec les parties en ligne proposées chaque jour grâce à DupliJeu (DJ). Ces outils, désormais à forte valeur ajoutée et mis gratuitement à disposition, sont encore trop peu connus : nous espérons vous les faire (re)découvrir de manière pratique et didactique.

Nous revenons également sur la magnifique 53e édition des Championnats du monde de Scrabble francophone à Trois-Rivières, neuvième édition organisée outre-Atlantique par nos amis québécois. Un bonheur à chaque fois de leur rendre visite et de les retrouver avec leur parlure si agréable. Vous trouverez dans ce numéro un compte-rendu détaillé pour prolonger en image et par le texte de très agréables souvenirs. Une édition marquée, une fois encore, par la domination absolue du Néo-Zélandais Nigel Richards, mais aussi par les belles performances françaises. En effet, les tricolores ont brillé sur tous les fronts : en classique, Quentin Mallegol a permis au titre sur cette formule de jeu, d'être conservé à la maison malgré une concurrence africaine toujours redoutable ! En duplicate, Yoann Loday (Espoirs), Robin Paire (Juniors), Pierre Royer (Cadets), mais aussi les Ainés Dominique Le Fur, Robert Springer et bien d'autres ont glané un trophée.
Les quelques retombées médiatiques ont été enregistrées avec plaisir et notamment les sept minutes consacrées à Yoann lors de l'émission Télématin du 16 août sur France 2 (le replay est disponible sur le site fédéral). Bravo à tous nos champions et à tous les autres sélectionnés qui ont défendu nos couleurs avec panache. Rendez-vous est d'ores et déjà pris pour la prochaine édition, du 18 au 26 juillet 2026, à l'hôtel Regency de Tunis.

Enfin, à l'occasion de ce mois de septembre, permettez-moi, au nom de l'ensemble du Bureau directeur et des permanents de la FFSc, de vous souhaiter une excellente rentrée scrabblesque !

CHAMPIONNATS DU MONDE

Trois-Rivières, Québec - 10 au 18 juillet

En arrivant à Trois-Rivières, on ne peut manquer le spectaculaire pont Laviolette (du nom du fondateur de la ville), qui enjambe le Saint-Laurent. Situé en centre-ville, le Centre de congrès de l'hôtel Delta qui accueille les championnats répond aux standards auxquels nous ont habitué nos amis québécois : vastes espaces et confort de jeu optimal. Sans oublier bien sûr un accueil chaleureux ; que le comité organisateur dirigé par Marco Bouchard soit remercié ici pour toute son implication.
Le centre historique de Trois-Rivières n'est pas bien grand, mais ne manque pas de charme, et la proximité d'une jolie rue piétonne (la rue des Forges) inondée de restaurants et bars en tout genre était très appréciable...
Sur place, ambiance joyeuse et colorée, avec notamment des délégations africaines venues en force, et toujours le plaisir de retrouver des amis qu'on ne voit qu'à cette occasion... et d'autres qu'on n'avait pas vus depuis quelques années, entre autres Jean-Pierre Hellebaut venu en (presque) voisin.
En résumé, une excellente semaine québécoise !

Par Franck MANIQUANT

Cette 53e édition, la neuvième organisée outre-Atlantique, a été tout d'abord marquée par le retour de Nigel Richards, après six ans d'absence.
Un comeback à la hauteur de ses performances passées, puisqu'il a remporté - au top - tous les titres en duplicate : Élite, blitz et paires avec Hervé Bohbot.
Pour l'occasion, Scrabblerama a retracé le parcours du prodige Néo-Zélandais, et grâce à Hervé, nous en saurons davantage sur le scrabbleur, mais également sur le personnage.

En classique, le jeune Quentin Mallegol a réalisé une immense performance. Le voilà champion du monde au terme d'un parcours magistral et au final hitchcockien, le tout mis en valeur par des retransmissions vidéo d'une qualité exceptionnelle.
Dans son sillage, la délégation française a trusté de nombreux titres et places d'honneur, notamment par catégorie d'âge, chez les jeunes comme chez les aînés. Bravo à eux !
Au plus haut niveau, mention spéciale pour Romain Santi, 3e de l'Élite, Gauthier Houillon (vice-champion du monde en blitz), Romain Santi, associé à David Bovet, Fabien Fontas et Fabien Leroy (respectivement 2es et 3es en paires)...

MYSTER' NIGEL, LE MEILLEUR JOUEUR DE TOUS LES TEMPS

Né en 1967 à Christchurch (Nouvelle-Zélande), Nigel Richards suit un parcours scolaire banal, obtenant une bourse pour aller à l'université, qu'il ne rejoindra finalement pas. Il grandit près de la base militaire de Burnham, proche de Christchurch, où son beau-père était basé.
Ce n'est qu'à 28 ans qu'il découvre le Scrabble, sous l'impulsion de sa mère. Lasse de se faire battre aux jeux de cartes, et sans imaginer la suite, elle va lui servir - sur un plateau - le support idéal pour satisfaire ses exceptionnelles facultés intellectuelles, notamment dans le domaine de la combinatoire et de la mémorisation. Fort de cette découverte providentielle, il entame l'apprentissage du vocabulaire, et ce n'est que deux ans plus tard qu'il se présente pour sa première compétition : le championnat de Nouvelle-Zélande. Première victoire !
Premiers gains, également, qui vont s'accumuler au fil des années. Il a notamment travaillé dans la sécurité et la vidéosurveillance de casinos. En 2000, il choisit d'aller s'installer à Kuala Lumpur (Malaisie).
Dès lors, le prodige se prend au jeu et enchaîne les titres nationaux, puis mondiaux, s'imposant comme le maître incontesté dans chacune des trois composantes de la discipline :
- le vocabulaire. Il l'a mémorisé de façon exhaustive ;
- la technique de recherche. À la façon d'un logiciel, il a la capacité de disposer de tous les mots jouables, au gré des places envisagées ;
- la faculté d'anticipation (les anglophones ne jouent qu'en classique). La sienne est phénoménale et très utile en fin de partie, quand il faut prendre en compte le reliquat et s'engager dans des calculs de probabilités à la façon des Grands Maîtres d'échecs.

En anglais, il est sacré à sept reprises champion du monde anglophone (2007, 2011, 2013, 2017, 2018, 2019, 2021). Il est également cinq fois champion d'Amérique du Nord (2008 à 2013) dans le circuit NASPA (USA + Canada), accumulant par ailleurs de nombreux titres majeurs dans les trois grands circuits anglophones, régis par des organisations distinctes et utilisant chacune leur propre ouvrage officiel.
Trois dictionnaires !? Nigel était donc déjà confronté à la maîtrise simultanée de bases de vocabulaire différentes dans le monde anglophone. S'il est considéré par ses pairs comme le meilleur joueur de tous les temps, le Goat (Greatest Of All Times) ne va pas se limiter à sa langue natale...

Louvain-la-Neuve (Belgique) - 2015

En 2015, alors qu'il envisageait depuis quelque temps le Scrabble francophone, il s'invite à Louvain-la-Neuve (Belgique).
Après neuf semaines d'apprentissage intensif du lexique français, jusqu'aux mots longs de neuf (ou dix ?) lettres, il crée la surprise en remportant le tournoi Open classique qualificatif pour le championnat du monde. Le surlendemain, il déclenche la stupeur générale en « topant », seul, la première partie du blitz. Il remporte son premier titre francophone, en classique, et termine deuxième de l'Élite duplicate.
Suite à l'exploit de Nigel, le microcosme des scrabbleurs francophones - jusque-là bien trop peu médiatisé - s'est retrouvé sous les projecteurs et la plume des médias du monde entier. Un Néo-Zélandais champion du monde francophone alors qu'il ne parle pas le français ?! Malheureusement pour ceux qui ont fait le déplacement, Nigel ne se soumet jamais aux interviews. Il faudra se satisfaire des clichés et des commentaires des autres participants.
La suite des aventures de Nigel au pays des francophones va tourner à la démonstration ultime.

Élite et Blitz, Nigel vient de toper une cinquantième partie d'affiliée !

Antonin Michel et Nigel Richards : deux immenses champions.

Agadir (Maroc) - 2016

En rodage.

Les championnats les moins fructueux pour Nigel. 27e en blitz, au top après trois manches, il craque dans la dernière : une erreur de lettre, un mot faux : (REVOTAE), et un scrabble raté (ÉDREDONS). 4e en Classique, mais tout de même 3e en Élite duplicate en ne ratant… qu'un coup, MANOQUERA, scrabble en double-appui dans la première manche. Cela ne le déstabilise pas pour autant puisqu'il tope les six parties suivantes. Un avant-goût des éditions à venir ?

Martigny - 2017 / Mont-Tremblant - 2018 La Rochelle - 2019 / Trois-Rivières - 2025.

Seul au monde.

Après deux premières éditions très prometteuses, Nigel prend définitivement ses marques et plus rien ne semble pouvoir arrêter sa quête de titres mondiaux, excepté en classique.

Une razzia parfaite en duplicate, puisqu'il remporte l'Élite et le blitz au top sur ces quatre éditions, auxquels s'ajoutent autant de titres en paires, associé au Français Hervé Bohbot.

Malgré tout, même si cela est devenu rarissime au fil des années, Nigel peut jouer un mot faux : « CEPUNE » au lieu de PÉCUNE, et « HEVAGE » à Martigny, « CASFIAS » au lieu de « FASCIAS » cette année, erreurs corrigées par Hervé, son partenaire de paires.

Enfin, fort de son succès francophone, Nigel s'attaque avec succès au Scrabble hispanophone. En 2024, il est sacré champion du monde classique et vice-champion du monde duplicate. Titre qu'il prévoit de défendre en septembre 2025, au Chili.

Suivront, il l'espère, les championnats du monde en anglais, au Ghana (novembre), puis les championnats du monde francophones à Tunis, en 2026.

ENTRETIEN AVEC HERVÉ BOHBOT

Quadruple champion du monde par paires avec Nigel.

Concernant Nigel…

Comment a-t-il résolu le problème des deux éditions de l'ODS parues depuis sa dernière participation (2020 et 2024) ?

Il a dû « réapprendre » la liste, mais je n'ai pas pensé à lui demander combien de temps ça lui a pris… je dirais moins d'un mois, car c'est le temps qui s'est écoulé entre le moment où il était sûr de venir et le championnat.

Jusqu'à quelle longueur, 9, 10 lettres… ?

Il a appris la liste de mots à partir du site du Québécois Gilles Blanchette recensant tous les mots de 2 à 15 lettres en ordre alphabétique. Nul besoin pour lui de savoir ce qui est entré ou sorti, il a « simplement » appris la liste des mots valables à ce jour.

Quel est son temps de recherche moyen avant de rédiger le bulletin ?

Une quinzaine de secondes, exceptionnellement plus. C'est très régulier, quelle que soit la difficulté du coup (WU à 31 points, ou un triple-appui en 7 et 8 joker).

Quel temps moyen pour rédiger son bulletin ?

Il a besoin de 10-15 secondes pour l'écrire avec application. Raison pour laquelle participer à une épreuve type « mort subite » en temps très réduit (20 secondes) lui serait quasi-impossible.

Pour lui, la rédaction du bulletin est souvent la partie la plus délicate.

Il le remplit, mais il lui arrive encore, quoique de plus en plus rarement, de commettre des erreurs étonnantes - inversion de lettres, substitution d'une lettre par une autre, mot faux ou raccord incorrect. Ces fautes sont souvent liées à la fatigue : lève-tôt par nature, il se montre plus vulnérable en fin de journée ou lors des parties jouées tard dans la soirée, voire la nuit. Le Défi Mondial de La Rochelle en est un exemple marquant, où une erreur inhabituelle est venue ternir des performances pourtant impressionnantes. Raison pour laquelle il n'a pas participé à cette épreuve cette année.

En paires, lui est-il déjà arrivé d'améliorer la solution de son premier bulletin ?

Non, jamais. Quand on compare nos bulletins (après une trentaine de secondes), si problème, on donne le mien, ce qui est arrivé une fois cette année. À signaler aussi, une erreur de raccord, que je lui ai montrée et qu'il a corrigée sur son bulletin.

Pour tout joueur de duplicate, une partie topée est une partie parfaite. Qu'en est-il pour Nigel, qui enfile les parties au top comme des perles ?

Pour vraiment rejoindre la notion de perfection, Nigel y ajoute un ingrédient, celui d'inscrire sur son bulletin la solution qui sera retenue par le juge-arbitre à chacun des coups offrant des iso-tops. Alors seulement, il considérera avoir joué la partie parfaite.

En paires, Nigel jouait pour la première fois en parties originales…

Je lui ai expliqué le principe deux jours avant et nous avons joué une 7/8 joker

et une 7 et 8 joker entre midi et deux, pendant le classique. Il a tout de suite assimilé le principe et trouvait le top aussi rapidement qu'en partie normale.

Tu es le francophone qui connait le mieux Nigel. Au-delà de l'incroyable joueur de Scrabble, que peux-tu nous dire de l'homme ?

Grand amateur de vélo et de marche à pied, Nigel voyage fréquemment à travers le monde pour ses compétitions.
Il est connu pour son calme et son humour pince-sans-rire très « british ».
Il s'est prêté avec bonne grâce aux nombreuses demandes de photos à Trois-Rivières, mais a feint de regretter de ne pas avoir demandé 10 dollars pour chacune afin d'amortir son voyage…
Il ne lit pas et est indifférent aux portraits médiatiques qui lui sont consacrés, et il refuse toute interview, une manière pour lui de se protéger, je pense. Contrairement à certaines rumeurs persistantes, il n'a jamais été diagnostiqué comme porteur d'une quelconque forme d'autisme, comme si ce trouble était une forme d'avantage déloyal ! Si d'ailleurs cela avait été le cas, cela ne devrait poser de problème à personne. Il est aussi « neurotypique » qu'un scrabbleur peut l'être et ses performances sont seulement le fruit d'un entraînement rigoureux, d'une discipline personnelle et surtout de qualités naturelles exceptionnelles.

Nigel Richards est dorénavant licencié en Roumanie ?

Oui. D'abord licencié au club de Montpellier, quand j'en étais le président, il est désormais affilié, comme Teodora et moi, à la Fédération roumaine de Scrabble, au Club Sportiv Municipal de Bucarest. Cette affiliation n'est pas purement honorifique : elle constitue la voie la plus sûre pour participer aux championnats du monde francophones, l'inscription étant conditionnée à la licence auprès d'une fédération membre de la FISF (des exceptions sont prévues, mais discrétionnaires).

Sera-t-il présent à Tunis ?

A priori oui, mais c'est encore trop lointain.

RETOUR SUR LOUVAIN-LA-NEUVE - 2015

Par Franck MANIQUANT

La sidération !

Dimanche 19 juillet. La veille, après avoir remporté l'Open qualificatif, Nigel a fait sensation en classique, provisoirement classé 4e (sur 74) après huit rondes (6 victoires, 2 défaites), d'autant plus qu'il ne maitrise en rien le français…
9h30. La première manche du championnat du monde en blitz vient de débuter, et personne, ou presque, ne s'inquiète de la présence du Néo-Zélandais, sinon pour la difficulté de l'épreuve à laquelle il s'attaque, en une minute par coup.
Je termine la partie à -3, rêvant déjà à la victoire d'étape… Mon réveil va être brutal ! Pierre Calendini, effaré, arrive en courant (comme toujours) jusqu'à ma table et lâche trois mots qui, depuis, ont perdu de leur magie : « Nigel a topé ! ». Il est vrai que Pierre était déjà fan : il avait joué FOUGERAI l'avant-veille en classique, prolongé d'un E sans sourciller par Nigel…
Tout naturellement, d'autant plus après avoir joué cette partie sélective, j'essaie de le ramener à la raison en lui rétorquant que « c'est IMPOSSIBLE ! ».
Afin d'en finir au plus vite avec cette rumeur insensée, je l'accompagne et nous voilà auprès de l'intéressé. « Hello ! Did you play the highest score each time ? ».
Surpris, il relève la tête, et d'un ton détaché… « Yes ! ».
Consternation. Par acquis de conscience, on lui demande ce qu'il a joué au premier coup avec AEIRRSU. Et l'on découvre avec stupéfaction que, plutôt que de jouer comme tout le monde l'une des deux conjugaisons (RUERAIS et RUSERAI), il a rendu AIRURES, la première des trois solutions par ordre alphabétique. Forcément, pour lui, il n'est pas question de vocabulaire courant.
Quelques secondes plus tard, l'arbitre confirme l'incroyable nouvelle, Nigel a bien remporté la partie, seul au top, déclenchant une standing-ovation de plus d'une minute.
La suite est cruelle pour le Néo-Zélandais. Il aurait topé la deuxième manche, mais il a omis de raccorder JOUEZ, 63 points, au 8e coup. Zéro !
Il va se rabattre avec maestria sur le classique, et l'Élite duplicate.

En classique, il s'empare du titre à l'issue d'une finale retransmise dans l'auditorium pour le plus grand plaisir des très nombreux spectateurs.
Nul doute que l'arrivée de Nigel a fortement contribué à l'essor de cette discipline dans le monde francophone.
Mais, c'est peut-être en duplicate que sa performance a le plus marqué les esprits. Seulement deux coups ratés en sept parties : une pénalité de 5 points pour raccord incorrect (partie 4) et -3 sur un AXE anodin, le seul réellement non joué par le Néo-Zélandais. Huit points de perdus, c'est un de trop…
Le titre revient au Suisse David Bovet, valeureux vainqueur à -7 et fêté comme il se doit.
Mais, en coulisses, si l'élite du Scrabble francophone est admirative des performances de Nigel, elle s'en trouve également déconcertée et comprend qu'il faudra désormais compter avec cet adversaire hors norme.

INTERVIEW DE FRANCIS DESJARDINS

Dans le sillage de Nigel Richards, qui a survolé à la perfection les épreuves de duplicate, le Québécois Francis Desjardins s'est admirablement distingué : vice-champion du monde Élite, 3e en blitz, vainqueur du Défi mondial et 4e en classique ! Des performances à la hauteur d'un talent trop souvent absent des joutes internationales.

Champion du monde en duplicate à 19 ans (Montreux, 2011), puis en classique (La Rochelle, 2019), il est sans conteste l'un des tout meilleurs joueurs francophones.

Franck Maniquant : Bonjour Francis, et félicitations pour ton formidable parcours ! Tout d'abord, quand et comment as-tu découvert le Scrabble, puis rejoint un club ?
Merci ! De mémoire, ma grand-mère avait découvert le site roumain isc.ro (Internet Scrabble Club). J'ai créé un compte au courant de l'année 2003, alors que j'avais 13 ans, et je me suis mis à jouer quasi-quotidiennement, assimilant les mots à la volée. En 2005, je me suis rendu au club de L'Orchidée de Laval dans la banlieue de Montréal, accompagné de mon père. Les membres pensaient que c'était mon père qui voulait jouer ; ils ont été agréablement surpris quand on leur a dit que c'était plutôt moi. Peu de temps après, je jouais ma première partie amicale complète au club. Je me rappelle avoir terminé troisième avec une moyenne dans les 80%.
J'ai ensuite joué mon premier tournoi, où j'ai pu rencontrer Germain Boulianne, et j'ai terminé à 78% de moyenne. On m'a fait savoir que j'allais pouvoir participer aux championnats du monde de Neuchâtel, durant l'été. J'y suis allé et on connait la suite.

À titre personnel, que retiens-tu de ces championnats « à domicile » ?
Comment retenir autre chose que Nigel Richards qui tope tout en duplicate individuel pour la quatrième fois d'affilée ? Il est tellement fort qu'il a banalisé la perfection. C'est atterrant. Je suis tout de même content de terminer deuxième derrière lui à l'Élite.
En classique, je commets de nombreuses erreurs, j'ai trop souvent l'impression de ne pas savoir quoi faire et j'arrive encore à me gourer dans le décompte des lettres. Je devrai donc trouver comment m'améliorer dans cette formule. Je retiendrai aussi de vérifier les mains et la chaise de mon adversaire avant chaque partie…

Duplicate, classique… As-tu mis en place un entraînement spécifique pour cette édition ? Joues-tu en ligne ou sur logiciel régulièrement ?
D'abord, il faut savoir que ma motivation à m'entraîner fluctue grandement. J'ai des périodes de grande motivation où je peux passer plus de deux heures par jour en moyenne à m'entraîner pendant plusieurs semaines.
A contrario, j'ai des périodes mortes où je n'arrive littéralement pas à ouvrir une liste de mots. Il y a un an, durant une période de grande motivation suivant les championnats du monde 2024 que j'ai suivis à distance, j'ai commencé mon entraînement spécifique pour cette édition.
J'essaie aussi de m'inspirer des connaissances des joueurs anglophones qui sont spécialisés en classique.

Tu ne rates que deux coups sur l'ensemble du tournoi Élite, dont LIEDER (-7) dans la première manche. Pour rivaliser avec Nigel, j'imagine que tu ambitionnais de terminer le tournoi au top, ce que tu as déjà réalisé à deux reprises au championnat du Québec (en cinq parties) ?
Oui, mon ambition était (comme à chaque tournoi) de toper toutes les parties et d'être co-champion du monde avec Nigel et potentiellement d'autres joueurs capables de toper 7 parties d'affilée, notamment Antonin.
Malheureusement, c'est plus facile à dire qu'à faire !
Au Québec, les tournois se jouent exclusivement en trois minutes par coup et on ne joue jamais plus de deux parties dans une même journée. Il est vrai que j'ai topé deux championnats du Québec en 5 parties en 3 minutes par coup, mais le rythme est moins effréné qu'en championnat du monde et cette minute supplémentaire me permet d'arracher un ou deux coups par tournoi. En l'occurrence, en 3 minutes, je crois que j'avais LIEDER, car j'ai réussi à le former avant l'annonce du top par l'arbitre.

Malgré tout, en ne perdant qu'un seul point (OLORIME) sur les six manches suivantes, tu rejoins la deuxième place en toute fin de tournoi, jusque-là occupée par Antonin Michel ?
Sur ce coup, j'étais à la ramasse. Je me rappelle seulement avoir pensé à jouer sur le M vers le bas. J'aurais dû simplement résoudre les tirages de 7 lettres avec le M. Il m'arrive souvent d'être déconcentré sur un coup parce qu'un mot ou une place occupe mon espace mental.
Le raté de MALSTRÖM par Antonin était inattendu. Je ne doute pas qu'il reviendra en force avec le couteau entre les dents. Pour moi, il reste le plus grand (à défaut d'être le meilleur, Nigel oblige) joueur francophone de tous les temps. Son palmarès est inégalé et le restera longtemps.
C'est stimulant d'avoir un aussi grand champion dans notre microcosme, quelqu'un qui se donne clairement à fond et qui ressent des émotions, quelqu'un à qui on peut s'identifier.

Mental, concentration, anticipation… Quelles sont tes principales qualités ? Tu es renommé pour ta rapidité à trouver le top. Quel est ton record individuel en topping ?
Je pense que j'ai une bonne intuition, probablement forgée au fil de milliers d'heures de topping, et il est fréquent que le top me saute aux yeux. Sur DupliJeu, mon record individuel est de 1:01.7 (en partie joker). Le fait que j'aie passé beaucoup de temps à travailler les 9 lettres est aussi une corde à mon arc. Je ne partage pas la vision pratique d'Antonin qui se refuse à les travailler de façon exhaustive. Juste au Québec, avec Germain, il est arrivé à plusieurs reprises qu'on doive jouer un «vrai» mot de 9 lettres pour remporter un tournoi. Il y a tellement peu de coups sélectifs, au final, dans les premières tables, que je veux être outillé le moment venu.

Pour quelles raisons es-tu si souvent absent lors des éditions hors-Québec ?
Le fait est que je ne prends pas vraiment de plaisir à compétitionner. C'est beaucoup de stress. Les ratés sont douloureux et les victoires ne me procurent plus d'émotions particulières. J'ai déjà remporté l'Élite et mon but n'a jamais été d'étoffer mon palmarès. Participer aux éditions hors-Québec, je trouve que cela fait loin et cher pour souffrir.

Pour terminer, je ne peux m'empêcher de te demander ton avis sur Nigel.
Nigel, c'est la perfection avec une nonchalance perturbante. Le commun des mortels n'est pas outillé pour rivaliser avec ses habiletés innées. Visiblement, il est doté de toutes les qualités que l'on pourrait rechercher chez un scrabbleur parfait : mémorisation immédiate et illimitée, combinatoire infaillible, calcul hors-norme d'une vitesse phénoménale… sans parler d'un sang-froid permanent.
Mais, pour moi, le plus impressionnant reste cette inexplicable assurance qu'il affiche peu importe la grille, le tirage et le mode de jeu. Antonin remarquait que Nigel remplissait sa feuille de route avant la fin du chrono en blitz ; pour reprendre ses mots, c'est invraisemblable. Notre expérience sur Terre nous laisserait croire qu'un cerveau humain ne devrait pas pouvoir effectuer ce que le cerveau de Nigel effectue. On a l'impression de se mesurer à un ordinateur ou, pour être plus juste, à un superordinateur.
Avec Gilles Blanchette, programmeur québécois, j'ai eu le privilège d'analyser des centaines de parties classiques jouées par Nigel avec des outils spécialisés. Nigel résout les fins de partie complexes de façon optimale plus rapidement que le logiciel de Gilles sur un ordinateur très puissant. Lorsqu'il reste exactement une lettre dans le sac, on peut déterminer les coups qui maximisent les chances de gain et les ordonner selon l'espérance mathématique de l'écart final de la partie. Là encore, Nigel arrive constamment à jouer le coup optimal en quelques secondes ou minutes, même s'il a un écart infime avec le deuxième ; les résultats obtenus avec Gilles sont irréels. Certains diront que le talent, c'est faire facilement ce que les autres trouvent difficile, alors que le génie, c'est faire facilement ce que les autres pensent impossible. En suivant ces définitions, je peux dire que j'ai rencontré de nombreux joueurs talentueux au Scrabble, mais un seul génie : Nigel Richards.

Merci Francis.

Le podium de l'Élite Duplicate : Romain Santi (3e), Nigel Richards (Vainqueur) et Francis Desjardins (2e).

SÉJOUR DES JEUNES

Ce séjour aura une nouvelle fois été une grande réussite, tant sur le plan de l'ambiance que pour les nombreux titres et podiums décrochés par les plus jeunes représentants de la délégation française.
Deux portraits : Jean-Pascal Bouet, qui s'investit sans compter dans le milieu du Scrabble jeunes et scolaire, et Robin Paire, doublement sacré champion du monde cette année.

5 QUESTIONS À JEAN-PASCAL BOUET

C'est un agitateur, un provocateur… mais surtout une figure bien établie du Scrabble jeunes et scolaires, pour lequel il œuvre depuis 2012 (« environ »). Jean-Pascal, délégué du Val-de-Loire, partage avec nous son regard et son expérience, en cinq questions, sur notre jeu en pleine évolution.

Quel bilan tires-tu du séjour jeunes à Trois-Rivières ?
C'était un super séjour. C'était très chouette d'encadrer ce groupe de jeunes, un peu extraordinaire à vrai dire. C'est d'ailleurs pour cela que Yoann Ricard a eu l'idée d'allonger le séjour habituel, en organisant quelques jours à Montréal avant le début des compétitions. Il y a eu des activités sympathiques, pensées et organisées avec l'équipe québécoise, malgré un budget réduit à cause de l'hébergement excentré et donc des trajets en transports.
Petite anecdote tout de même : il y a eu un vomi la première nuit ! Très honteusement, nous avons appris le lendemain matin que les jeunes avaient essayé de nous réveiller, mais qu'aucun animateur n'avait entendu, malgré des tambourinements à la porte. Plus joyeux, les : « Coucou le vlog ! », avec Théa qui a créé, pour nous toutes et tous, un petit film souvenir avec toutes les photos et vidéos prises durant le séjour. Ce n'est pas un, mais plein de petits moments du séjour donc, qui, grâce à Théa, créent un très, très bel album souvenirs.
Ce qui en ressort est donc très positif et très agréable ! Très fatigant aussi, comme tous séjours avec les jeunes scrabbleurs (rires).

Tu es engagé depuis 13 années, qu'est-ce qui te motive à poursuivre avec le même investissement ?
D'avoir trouvé des pépites ! Même si l'on fait connaître le Scrabble a beaucoup de personnes et que cela n'aboutit pas nécessairement, d'avoir trouvé des pépites (comme les frères Guérel) motive à continuer car : « Pourquoi pas en trouver d'autres ? » ! Si je n'en avais pas trouvé cela ne m'aurait pas arrêté pour autant, car c'est toujours sympathique à organiser et que l'on a toujours de bons retours… Mais tout de même, avoir sorti Jérôme et Stéphane de leur école et de les avoir amenés dans le monde du Scrabble est extrêmement valorisant. Puis, j'ai la chance d'avoir eu une expérience complètement inverse par rapport aux autres délégués scolaires. J'ai commencé en n'étant absolument pas délégué scolaire aux Championnats du Monde de Tours en 2006, en ayant jamais encadré un Championnat de France et donc en étant complétement étranger et ne connaissant pratiquement aucun jeune (mis à part Rémi Grimal). C'était donc drôle de commencer par un encadrement des Championnats du Monde et avant d'en faire un de France, ce qui m'est d'ailleurs arrivé deux ans plus tard à Bourges.

Stéphane et Jérôme Guérel aux côtés de Jean-Pascal.

Quel regard portes-tu sur l'évolution du « Scrabble jeunes » ces dernières années ?
Nous avons un vrai questionnement sur notre fonctionnement depuis le Covid, car nous avons fait bouger les lignes grâce à des réflexions très intéressantes de Nicolas Chanson, Yoann et autres éléments porteurs du Scrabble scolaire ! Cette année, notamment, nous espérons que le changement de calendrier pourra donner des opportunités supplémentaires pour que le Concours Scolaire apporte un peu plus de licenciés directs. Vivre un séjour après avoir participé à la Finale du Concours Scolaire donne une toute autre ampleur aux expériences des Jeunes. Nous sommes sur la bonne voie : nous observons déjà une belle remontée du nombre de licenciés et de joueurs aux Championnats de France Jeunes depuis le Covid ! C'est donc intéressant de constater qu'au fur et à mesure, les catégories se remplissent un petit peu plus.

L'équipe de France Jeunes et quelques invités.

Comment envisages-tu la suite pour toi ?
Finir par avoir un club scolaire, que je n'ai toujours pas réussi à mettre en place par faute de temps ! Qu'au sein de mon école et en dehors du temps scolaire, l'on puisse proposer des séances de Scrabble. Cela m'intéresserait vraiment de vivre cela. J'ai une magnifique veste : « Coach JP » qui n'est absolument pas méritée car je n'ai jamais – en dehors des entraînements avant les finales nationales – été coach finalement (rires).

Quels conseils donnerais-tu à quelqu'un qui souhaiterait devenir délégué(e) scolaire ?
Avoir un maillage au sein du comité pour ne pas se reposer sur une seule personne. Par exemple, pour organiser le Concours j'ai des référents dans chaque département car, seul, je n'en aurais absolument pas le temps.
Il faudrait aussi réussir à faire ce que réalise Nicolas dans le comité Auvergne : se concentrer sur un endroit où il y a déjà un club scolaire et contacter les écoles alentours pour qu'elles participent au Concours et non se contraindre à le diffuser dans tout le département. C'est intéressant qu'il y ait un maximum de jeunes qui connaissent le Scrabble Duplicate, mais si l'on souhaite les garder, il n'y a pas de secret : il faut avoir le maillage local pour assurer des clubs scolaires sur place et entraîner les jeunes.

Prêts pour l'aventure.

ROBIN PAIRE, DOUBLE CHAMPION DU MONDE : « C'EST LE TOURNOI DE MA VIE. »

Connaître le goût de la victoire quand on supporte les Verts, voilà une chose bien rare en ce premier quart du XXIe siècle.
C'est pourtant ce qu'a vécu Robin Paire lors des derniers championnats du monde au Québec. Zoom sur un jeune qui sait d'où il vient mais pas nécessairement où il va.

Un regard perçant qui habille un visage émacié, un style un peu branché enveloppant un corps droit et fin. Voilà en quelques coups de pinceaux comment dépeindre le tout nouveau champion du monde jeunes, en blitz et à l'élite, Robin Paire. 18 ans et donc en dernière année junior, originaire de Montbrison, celui qui suit une licence d'histoire dans le civil, est un mordu de scrabble.

Lancé dans le grand bain par Dominique Maugé, alors qu'il était en CM1, il n'a cessé de gravir les échelons depuis, jusqu'à réussir une saison pleine qui lui assure un passage en 1ere série. « En début d'année je n'avais pas vraiment d'objectif, sauf en catégorie jeune » avoue celui qui, de son propre aveu, a sorti « le tournoi de [sa] vie au bon moment ».
Il faut dire qu'il se devait une revanche.
Après avoir été battu par Eric Bonnot de 10 points lors des derniers championnats de France, alors qu'il avait terminé le tournoi à -43, Robin n'a eu d'autre choix que de mettre les bouchées doubles. « Fallait un peu tryhard », reconnaît-il. Un choix payant puisque seul COTICULE lui a résisté à Trois-Rivières, tandis que tous les autres mots de vocabulaire faisaient partie de ses apprentissages récents.
Son secret ? Un entraînement régulier à base de listes de vocabulaire (7 et 8 lettres notamment), et surtout un minimum de pression. Une faculté à gérer les événements qui impressionne sa maman, Véronique (« mais tout le monde l'appelle Véro »), qui juge bluffante sa « rapidité pour trouver des mots et sa capacité à les mémoriser ».
Heureuse de son épanouissement dans cette passion « improbable et décalée », mais qui lui « ressemble tellement », elle n'a pas manqué grand-chose du Québec : « Il réalise ses meilleurs exploits quand je ne suis pas là, mais j'ai tout suivi, jusque tard dans la nuit. Pour le blitz je n'y croyais pas, j'ai compté, compté et recompté. » Et il y avait de quoi, alors que Robin a réussi une remontée fantastique pour dépasser Oscar-Briny Kouba Matouridi lors du dernier coup de l'ultime manche. S'il a vécu ses championnats « sereinement », Robin avoue malgré tout « ne pas avoir compris [qu'il] avait pu jouer à ce niveau, surtout après la dernière partie ». Il n'empêche, ses adversaires les plus proches, Oscar-Briny et Aloys Grenier, ont été relégués à plus de 140 points.

Au sein des jeunes, Robin fait l'unanimité. « Humainement agréable et sympathique », « loyal » pour Eric et Aloys, qui saluent sa sociabilité et sa tchatche (en dépit d'un petit côté « aigri » qu'on ne relèvera pas), il est déjà bien identifié par les plus vieux qui l'attendent de pied ferme lors de la rentrée. Lui ne sait pas exactement ce qu'il attend des prochains mois, si ce n'est « confirmer mes CDM pour montrer que je n'ai pas surjoué mais que c'est mon vrai niveau ». Les championnats de France Espoirs à Aix-les-Bains seront un bon test pour ça, lui qui aurait terminé sur le podium au Québec. « Mais il y a des mastodontes dans cette catégorie », concède-t-il, sans s'interdire pour autant de créer l'exploit.

Et si ce n'est pas pour cette fois, il lui restera encore Tunis l'été prochain pour définitivement faire son entrée dans la cour des grands.

CHAMPIONNAT DU MONDE CLASSIQUE

QUENTIN MALLEGOL : QUEL PARCOURS !

En remportant 21 de ses 22 premiers matchs (seule Marie-Hélène Gandy a trouvé la faille), Quentin Mallegol a assuré sa qualification pour la finale avant les deux dernières rondes. Deux anciens champions du Monde (Fabien Douté et Francis Desjardins) ont ramené, à l'issue des deux dernières rondes, son score final à 21 victoires et 3 défaites, ce qui reste exceptionnel : le second finaliste, King Josephat Nkouete Chewa (Cameroun) n'affiche qu'un score de 19/5 (Quentin l'a battu à deux reprises) et le 3e du tournoi, Hervé Boni (Bénin) est à 16/7 et un nul.
La finale se joue en trois manches gagnantes : mené 2-0, Quentin ne s'est pas démonté et a ensuite aligné trois victoires consécutives qui lui ont permis de remporter le titre, la sélection française enregistrant ainsi un deuxième succès consécutif après le titre de Fabien Douté à Montauban. Trois autres Français terminent dans le top 10 : Fabien Douté (5), Antonin Michel (8) et Guillaume Lecut (10).
84 compétiteurs ont participé à ce championnat du Monde, un véritable succès pour Trois-Rivières ; il y a sept ans à Mont-Tremblant, ils n'étaient que 46 !

InterNations : passe de trois pour la Côte d'Ivoire

La Coupe InterNations ouvre chaque année les Championnats du Monde et s'impose au fil des ans comme un moment fort : 16 équipes se sont affrontés en 9 rondes (7 matchs de poule, puis demi-finales et finale, et matchs de classement pour les autres). Déjà vainqueurs à Bulle et à Montauban, les Ivoiriens (cette année Abib Alabi, Élisée Poka et Kemonnaho Paulin Desséloué) ont remporté leur poule devant le Cameroun B, leur demi-finale face à la France B avant de disposer en finale de l'équipe du Bénin B. Petite déception tricolore : France B s'est incliné devant le Cameroun B dans le match pour la 3e place, alors que France A n'a pu faire mieux que 5e de sa poule.

Quentin Mallegol (à gauche), champion du monde de Scrabble classique 2025, félicité et interviewé par Fabien Douté, champion du monde sortant.

Quentin a 26 ans, habite à Massy (Essone), est licencié au club de Bougival et poursuit des études à l'ENSAE pour devenir ingénieur statisticien.

Fabien : Comment t'es-tu préparé pour ce championnat, et quelles étaient tes ambitions au départ ?
Je me suis préparé pour ce championnat en poursuivant le travail régulier que je fais sur le vocabulaire depuis maintenant deux ans, et en continuant de travailler la technique en faisant du duplicate.
Pour mon entraînement spécifique au classique, à part quelques parties de temps en temps sur ISC et Classijeu, je passe surtout beaucoup de temps à analyser avec le logiciel Quackle les parties que j'ai jouées dans les différents championnats auxquels j'ai participé. J'arrivais aux championnats du monde confiant et avec l'envie de bien faire, et pour ce, finir au moins dans le top 10.

Comment qualifierais-tu ton jeu, comparativement aux autres champions du circuit ?
Je pense que quand je me sens bien, quand je débute bien un tournoi comme ça a été le cas aux championnats du monde, je joue avec énormément de

confiance, et ça affecte très positivement mon jeu. Je pense que j'ai notamment bien négocié la toujours très piégeuse phase de poules, où j'ai mis en place un jeu assez défensif, et ai gagné pas mal de parties de quelques points. Je me sens particulièrement à l'aise dans les positions fermées et dans les parties serrées. Je pense aussi que j'ai réussi à trouver un équilibre entre un style de jeu ultra calculateur et un style de jeu qui se baserait davantage sur l'instinct.

Quentin, face à Gauthier Houillon.

Ta première défaite survient à la quatorzième ronde, face au Québécois Paul Bergeron : comment l'as-tu analysée ?
Même si ma série de victoires était impressionnante et que tout tournait bien pour moi jusque-là, je savais que cette série allait s'arrêter à un moment. Contre Paul Bergeron, j'ai bénéficié d'une pioche moins favorable que sur les autres matchs, notamment en ce qui concerne les lettres chères.
Je n'ai pas commis d'erreur majeure pendant ce match, ce qui n'a donc pas affecté ma confiance. J'ai eu en plus la chance de recommencer une série de victoires dès la ronde d'après, empêchant le doute de s'installer.

Lors de la phase régulière, tu as battu successivement tous les cadors (Jean-François Lachaud, Gauthier Houillon, Francis Desjardins, Nigel Richards…) : comment as-tu fait pour garder la tête froide ?
Comme je l'ai dit, je joue avec énormément de confiance en moi, et je ne fais pas de complexe d'infériorité lorsque je joue face à des références ou des pointures, surtout dans la variante classique qui est infiniment complexe et où tous les joueurs peuvent faire des erreurs de jugement. Je pars du principe que chaque adversaire est redoutable (surtout en championnat du monde), mais aussi que je suis capable de battre n'importe qui. Après, c'est sûr que battre tous ces champions m'a donné beaucoup de confiance et m'a porté pour la suite.

Tout le monde se demande comment il est possible de remporter 20 des 21 premiers matchs : pratiques-tu d'autres sports/disciplines qui t'apportent les «nerfs» nécessaires ?
Je fais du hand en compétition depuis mes 10 ans. Je suis réellement stimulé par la compétition, et je ne m'entraîne que pour me confronter aux meilleurs. Les championnats du monde sont donc une compétition qui me motive particulièrement. Même s'il y a du stress en raison de l'enjeu, je suis toujours bien plus concentré pendant les compétitions prestigieuses, ce qui a je pense un effet très positif sur mon niveau de jeu. J'ai également fait des études exigeantes, où je devais rester concentré pendant les longues heures de dissertation, ce qui améliore forcément ma capacité à tenir mes nerfs pendant longtemps.

Billet pour la finale en poche, tu as cédé lors des deux dernières rondes qualificatives, tandis que King-Josaphat Nkouete Chewa arrivait pour te défier en pleine bourre (une seule défaite lors de ses treize derniers matchs) : dans quelles dispositions psychologiques te trouvais-tu ?
Les deux dernières défaites n'ont pas du tout affecté ma confiance, je pense qu'il s'agit de deux parties où j'ai vraiment eu moins de chance au tirage que sur les rondes précédentes, en plus face à des adversaires redoutables qui jouaient crânement leur chance pour espérer intégrer le podium. Je suis donc arrivé en finale avec la confiance accumulée pendant les rondes, et notamment les deux rondes où j'ai affronté et battu KJC, dont la deuxième où j'ai trouvé le seul coup gagnant dans une fin de partie serrée.

Lors de la finale, disputée au meilleur des cinq sets, tu étais mené 0-2. As-tu vu ressurgir le scénario de 2023 (15 victoires après 17 rondes, mais pas qualifié pour la finale) ?
Pour le coup, le spectre de 2023 m'a davantage hanté lorsque je me suis réveillé le dimanche avant de disputer les six dernières rondes préliminaires, même si j'étais quasiment sûr de me qualifier pour la finale… Mais après mes deux victoires initiales du dimanche, et ma qualification en poche, je savais que j'étais arrivé là où je voulais, c'est-à-dire en finale mondiale. J'ai réussi à ne pas perdre confiance en finale, même en étant mené 0-2, parce que j'ai pu discuter avec mes coéquipiers entre les parties, qui m'ont dit que je n'avais rien raté, et que ça s'était principalement joué sur la pioche. J'ai donc décidé de continuer à jouer de la même façon, en espérant que la pioche tourne.

Le titre s'est joué tout au bout du cinquième et dernier match de la finale, et tu as dû négocier un choix cornélien, car KJC disposait de la balle de match : décris-nous ton raisonnement.
En effet, pour que le scénario soit parfait jusqu'au bout, la partie la plus serrée a été la cinquième. J'ai pris une quarantaine de points d'avance, mais la grille était assez ouverte, et il restait deux zones pour scrabbler. On pouvait s'appuyer sur les trois premières voyelles de SAOULERAS (A,O,U) et sur deux consonnes : un C initial et un S en sixième ou septième position. Je pouvais bloquer soit les voyelles, soit les consonnes.
Ma première intuition était de me porter sur les voyelles, parce qu'elles paraissaient de meilleures lettres d'appui, et parce qu'elles me permettaient de jouer en conservant ma seule voyelle, un O. J'ai résisté à la tentation de jouer un mot rapidement, quelque chose comme OHM sur le O, et je me

suis forcé à réfléchir plus longtemps. Je me suis dit que s'il y avait un moment dans ma vie où je devais réfléchir, c'était celui-là, pour essayer de faire le meilleur choix possible au moment le plus important de ma carrière de scrabbleur.
En décomptant les lettres qui restaient dans le sac, je me suis rendu compte qu'il y avait beaucoup de voyelles, j'ai donc finalement choisi, après de très longues minutes de réflexion, de jouer HO en H1, qui permettait de bloquer le C et le S. J'ai aussi envisagé HORS ou HORST sur le S, mais je voulais laisser une lettre dans le sac, pour espérer jouer un coup de plus s'il scrabblait, pour tout de même l'emporter. Néanmoins, ce calcul était erroné, j'aurais vraisemblablement perdu dans tous les cas s'il scrabblait. La meilleure solution était visiblement MORTS, qui bloquait un scrabble de plus théoriquement par rapport à HO. On m'a même dit qu'il y avait peut-être plus de scrabbles sur les voyelles que sur les consonnes…
Mais, j'ai eu l'inspiration de sentir qu'il fallait jouer dans cette zone, et à raison postérieurement puisque je lui ai bloqué ses deux scrabbles sur le C, COUINENT et CONTINUE. Je m'en fiche que ce coup ne soit pas parfait, je retiendrai juste toute ma vie que c'est le coup qui m'a fait gagner le championnat du monde… HO, 17 points.

Une finale sous haute-tension.

Qu'as-tu ressenti lors du dénouement final, et comment as-tu traversé les premiers jours de ton sacre ?
Quand j'ai constaté qu'il n'a pas répliqué a tempo à mon coup avec un scrabble, puis quand j'ai vu que j'avais pioché E et Q, j'ai compris que de mon point de vue, si je n'avais pas fait de grosses erreurs sur les lettres restantes, j'avais gagné : il n'avait que des voyelles et il n'allait pas pouvoir marquer de points…
Les derniers coups étaient juste irréels, et j'étais submergé par l'émotion. C'était tellement fort de regarder cette grille et de me dire que « ça y est », j'avais réalisé mon rêve, j'étais champion du monde… Comment ne pas pleurer à chaudes larmes quand on a la chance de vivre un moment comme celui-là. J'ai lâché toute la tension et le stress de ces quatre jours si intenses de compétition…
J'ai été très touché de voir autant de personnes qui m'attendaient à la sortie du studio où nous jouions, et autant de personnes qui ont suivi la finale, que ce soit sur place ou en direct. Merci à la fédération québécoise et à tous ceux qui ont œuvré à la diffusion en direct, je suis infiniment reconnaissant du fait qu'il existe une captation vidéo de ce qui restera longtemps comme le plus beau moment de ma vie !
Les premiers jours ont été dans la lignée de ce merveilleux moment d'émotions, j'ai pu fêter le titre avec mes amis le soir même, recevoir une belle ovation à mon arrivée aux paires le lendemain, et profiter tout au long de la semaine de ce titre pendant les compétitions duplicate que j'ai jouées sans pression.

Le Camerounais King-Josaphat Nkouete Chewa, magnifique challenger, aux côtés du nouveau champion du monde.

Comment imagines-tu cette saison, et quels sont tes objectifs ?
J'avoue que pour l'instant, j'ai du mal à me projeter dans les compétitions… Je pense que je vais doucement reprendre les tournois à partir de septembre. J'ai récupéré pas mal de cote que je vais pouvoir venir distribuer à Chaville ! Je ne sais pas si je vais sentir un contre-coup dans mes résultats après ce titre, mais je m'en fiche, je vais jouer pour l'amour du jeu, même si j'avoue que la perspective d'être le premier joueur à conserver son titre pourrait pas mal me motiver ! Au plaisir de vous croiser nombreux, j'espère que la finale aura prouvé tout ce que le Scrabble classique exige, en termes de qualité et de concentration, et tout ce qu'il apporte, en termes de compétition et d'émotions !

Un bonheur partagé avec de très nombreux amis et supporters.

FESTIVAL DE VICHY

24 mai au 1er juin

Attribution de très nombreux titres de champion de France duplicate : Série 1 : Samson Tessier (Chamalières) sacré pour la deuxième fois ! - Série 2 : Jérôme Joye (Valbonne) - Série 3 : Quentin Chevolot (Annecy) - Série 4 : Benoît Linotte (Le Mesnil-sur-Oger) - Série 5 : Benjamin Ballarotta (Aillant-sur-Tholon) - Série 6 : Alain Koch (Saint-Gatien-des-Bois) - Série 7 : Olivier Paloc (Montarnaud).
Championnat de France VDR : Vermeils, Gérard Boccon (Annecy) - Diamants, Guy Delore (Laon) - Rubis, Andrée Jans (Monflanquin).
Championnat de France par paires : magnifique victoire au top de Gaston Jean-Baptiste et Simon Barbier, devant Antonin Michel-Thierry Chincholle (-1) et Fabien Leroy-Romain Santi (-2).

Samson Tessier face aux médias.

CHAMPIONNAT DE FRANCE INTERCLUBS DUPLICATE

14-15 juin - Bron

Retour gagnant du club de Rouen (photo), champion de France Élite devant Bougival.
Champions dans les autres divisions : D1, Ronchin - D2, L'Haÿ-les-Roses - D3, Lyon - D4, Nancy - D5, Aillant-sur-Tholon - D6, Bougival.

CHAMPIONNAT DE FRANCE INTERCLUBS CLASSIQUE

28-29 juin - Saint-Maur-des-Fossés

26 équipes de trois joueurs se sont affrontées. Avec 11 victoires sur 12 matches, Nancy 1 (Fabien Douté, Gauthier Houillon et Baptiste Mouillon) a survolé les débats.
Catégorie Challenger : Marseille Joker 1 (Véronique Landreau, Jean-François Ramel et Nathalie Maddedu) s'est imposé.

BULLETIN D'ABONNEMENT

TARIFS

- Abonnement pour 1 an (quatre numéros : septembre, décembre, mars et juin).
en **version papier (livrée à votre domicile)** + **version en ligne** : 28 €.
Suppléments : autres pays d'Europe, + 6 € - Outre-mer et hors-Europe, + 12 €.
- Abonnement pour 1 an (quatre numéros) en **version numérique seule** : 10 €

COMMENT S'ABONNER ?

- **Par chèque** libellé au nom de FFSc SCRABBLERAMA, à envoyer à FFSc, 22 rue Esquirol, 75013 PARIS : notez vos coordonées complètes sur papier libre avec votre envoi.
- **Par virement bancaire** sur le compte
FR76 1027 8005 9800 0200 3504 270
BIC : CMCIFR2A
avec obligatoirement ABONNEMENT + NOM Prénom en libellé de votre opération + vos coordonées complètes par courrier ou par mél !
- **Via la plateforme Scrabblerama** sur le site de la FFSc : www.ffscrabble.fr
Vos coordonnées seront demandées lors de la création de votre espace personnel.

Renseignements auprès de la FFSc au 01 53 92 53 20 ou par mail : info@ffsc.fr

LA BOURGOGNE

Palais des Ducs de Bourgogne - Dijon

AU PAYS DES GRANDS CRUS

Intéressons-nous ce mois-ci au comité de Bourgogne. Situé dans le quart nord-est de la France, il rassemble 4 départements : Côte-d'Or, Nièvre, Saône-et-Loire et Yonne, respectivement 21, 58, 71 et 89 que l'on peut additionner pour obtenir 239, nombre bourguignon cher à Mozart qui composa sa Serenata notturna KV 239 à Salz...bourg. Quelle coïncidence !

Par Antoine ROUSSEAU

L'ŒIL DE LA PRÉSIDENTE

Marie-Thérèse (à gauche), Jean-Louis Fèvre et Simone Winckel, tous deux anciens présidents du comité.

Scrabblerama : Marie-Thérèse, peux-tu te présenter en quelques mots à nos assidus lecteurs ?

Marie-Thérèse Ferreira, j'ai 69 ans, je suis retraitée de l'Éducation Nationale où j'étais professeure de technologie au collège. Présidente du club de Dijon depuis 2018 et du comité depuis 2022, j'ai découvert le duplicate au sein du club scolaire qu'animait Armelle Pénard, documentaliste dans le collège dijonnais où j'enseignais.

À la rentrée 2006, Armelle partant à la retraite, j'ai été sollicitée pour prendre la relève avec un effectif d'une vingtaine d'enfants. Même si le club a fermé lors de mon propre départ à la retraite, douze ans plus tard, plusieurs jeunes se sont démarqués pendant cette période, en particulier Baptiste Mouillon et Quentin Mallegol.

En effet, des noms qui reviennent souvent dans les palmarès. Peux-tu nous parler un peu de leur parcours ?

Ils sont arrivés au club scolaire en 2010 et rapidement très prometteurs. Quelle progression ! Aujourd'hui en catégorie Espoir, ils ont rejoint le Bureau fédéral et ont surtout obtenu deux grands titres en classique cette année : champion de France pour Baptiste et champion du monde pour Quentin ! Le club de Dijon peut être fier de ses deux champions.

Que peux-tu nous dire du club de Dijon, justement, l'un des plus importants de France (74 licenciés) ?
Nous nous réunissons deux fois par semaine (lundi après-midi et jeudi en début de soirée).
Mais surtout, depuis l'arrivée de Nicolas Bague au sein du club, une dynamique s'est créée pour relancer le Scrabble classique.
Des séances d'initiation ont eu lieu, et des tournois en cinq rondes ont pu voir le jour. Merci à Nicolas et Benjamin Gascuel pour leur dévouement.

Et comment se passe la vie dans le comité bourguignon ?
Nous sommes 380 licenciés répartis sur 21 clubs et 4 départements. J'ai bon espoir de franchir la barre des 400 avant la fin de l'année civile. Au-delà des compétitions habituelles (phases, simultanés, etc.), les clubs de Cosne-Cours-sur-Loire et de la Charité-sur-Loire ont organisé pour la 3e année un festival sur trois jours qui a rencontré un vif succès et va être reconduit dès la prochaine saison.
Depuis quelques années, Franck Maniquant organise fin décembre le séjour Réveillon à Dijon : un riche programme sur six jours avec plusieurs tournois. Un très grand succès puisque les inscriptions sont souvent closes prématurément !

Des projets à venir pour la nouvelle saison, ou les suivantes ?
Un nouveau e-club, à l'initiative de Baptiste (peut être de retour dans sa région natale…), Nicolas et Benjamin doit bientôt voir le jour.
Un festival près de Dijon serait également dans les tuyaux… Affaire à suivre.

PORTRAITS CROISÉS

Scrabblerama est allé à la rencontre de deux jeunes champions bourguignons, à la fois impliqués dans la vie du club, du comité et de la fédération.

Scrabblerama : hello les jeunes ! Merci de vous présenter en quelques mots.
Nicolas Bague : j'ai 24 ans, je suis en licence Énergie Développement Durable à Dijon. J'ai découvert le Scrabble à 8 ans, dans un centre aéré. J'ai été longtemps licencié en Haute-Marne, et depuis mes années postbac au club de Dijon (bientôt licencié comme d'autres Espoirs au e-club de Brétigny-les-Norges de notre ami Baptiste Mouillon). Je gravis les échelons du classement pas à pas depuis quelques années. Bien motivé pour rejoindre la série 1 la saison prochaine, je m'entraîne sur aerolith.org quotidiennement.
Benjamin Gascuel : j'ai 27 ans, et suis hôte d'accueil en pharmaceutique. J'ai toujours été passionné par les jeux de lettres. Série 2A en duplicate et B en Classique, j'ai commencé à jouer en famille avec mes grands-parents, puis en ligne. En Seconde, je me suis lancé dans le grand bain en intégrant le club de Dijon. Pensant ne jamais y arriver, j'ai mis neuf ans pour atteindre la 2e série, sans véritable méthode de travail si ce n'est les parties du jour sur Duplijeu et le topping.

Vous jouez quand même régulièrement en club ou en tournoi afin de ne pas perdre vos automatismes ?
Nicolas Bague : côté tournois, je me promène là où il y a des Espoirs (Aix, Vichy, Bayonne, Valentigney…). Honnêtement, c'est plus un prétexte pour retrouver les amis que pour jouer. En revanche, je pratique de plus en plus le classique et prend plaisir à le promouvoir au sein du club de Dijon. En fait, depuis quelques années, je m'investis surtout dans le rôle de commentateur lors des retransmissions en vidéo, notamment lors des championnats du Monde, convaincu qu'il s'agit là du meilleur support de promotion pour notre activité. À Trois-Rivières, cet été, on a eu un rendu très professionnel avec les parties en direct sur Youtube. Les fédérations mettent la barre de plus en plus haut, ça fait plaisir à voir.

Nicolas fait le show sur scène,
pendant que Benjamin reste concentré sur sa grille.

Benjamin Gascuel : je joue beaucoup en compétition, très peu en club, les horaires ne coïncidant pas avec les miens. En compétition, je suis très fier d'être devenu champion de Côte-d'Or 2022, notamment grâce à un solo (PÉGOTS), terminant en tête du championnat à +2 au général !

Des projets, des objectifs pour les années à venir ?
Nicolas Bague : aller chercher la série Joker en Classique, et une qualification pour les championnats du Monde (soyons fous !). Plus sobrement, être moins mauvais, pour dire moins de bêtises à l'écran (rires).
Benjamin Gascuel : prendre toujours autant de plaisir à jouer. Le Scrabble m'apaise et m'aide à prendre confiance en moi. Il faut que je m'impose une méthode de travail régulière si je veux continuer à progresser et passer en N1.
La saison qui démarre est importante pour moi car je rejoins un nouveau club (e-club de Baptiste Mouillon) et je veux bien figurer parmi la bande de potes. Si je veux prétendre un jour à jouer en S1, il va falloir que je gomme mes doutes de vocabulaire, travaille les mots de 4 à 9 lettres et arrêter de prendre des zéros !

ZOOM SUR LE CLUB D'AILLANT-SUR-THOLON

Déjà remarqué pour ses exploits en finale du Championnat de France Interclubs Duplicate 2024 (voir Scrabblerama n°508), le club s'est encore distingué cette année.
Nous sommes allés à nouveau à la rencontre de son président, Stéphane Blondel, pour connaître la recette du succès.

Scrabblerama : Bonjour Stéphane. Qui es-tu ? Que fais-tu ? Comment es-tu venu au Scrabble ?
J'ai 55 ans et ma spécialité professionnelle est… la retraite. Je suis en effet à la fois retraité militaire et conseiller retraite. J'enseigne et je forme sur cette question perpétuellement d'actualité.
Ce plaisir à expliquer les sujets ardus joue probablement beaucoup dans mon investissement pour le Scrabble, depuis près de 15 ans maintenant. J'ai plongé dedans grâce à mes enfants, à commencer par Antoine. Lorsqu'il a montré des aptitudes étonnantes, j'ai eu la chance de rencontrer, d'une part, Franck Maniquant qui nous a inculqué les rudiments de sa méthode et, d'autre part, la regrettée Véronique Zay qui nous a accueillis dans son club parisien de Saint-Exupéry.
Très vite, il m'est apparu nécessaire de créer mon propre club (Scrabble Paris XV) pour accueillir des jeunes et les former. Nous en avons eu plusieurs qui ont participé au championnat de France qui leur est dédié, dont mes quatre enfants durant deux ans de suite. Aujourd'hui, seuls Augustin et Antoine poursuivent le Scrabble en compétition. Mais les deux autres, Ariane et Aurélien, continuent de jouer en dilettante.

Et ce fameux club d'Aillant-sur-Tholon ?
Vivant dorénavant entre l'Yonne et Paris, j'ai repris le flambeau de ce club auquel les deux anciennes présidentes, Raymonde Prévost, sa fondatrice, et Paulette Renand, demeurent affiliées et jouent encore avec nous.
Y sont licenciés des joueurs habitant partout en France (Paris, Toulouse, Nantes, Bordeaux…) et dans le monde (Belgique, Madagascar…), car nous jouons à la fois en présentiel (à Paris ou à Aillant), mais aussi en distanciel par visio très fréquemment et à tous les horaires.

Je crois savoir que les séances en club ou en visio ne sont pas votre seul motif de rencontre(s) ?
En effet, j'organise également des stages dans ma campagne icaunaise pendant lesquels se conjuguent Scrabble, loisirs (piscine, tennis, promenade…) et gastronomie. Stages que j'anime souvent malgré un classement modeste (4D), mais où nous convions parfois de vrais spécialistes de l'animation comme Lionel Allagnat (dont je recommande la chaîne Youtube « *La Ronde des Lives* »).
Nous organisons également plusieurs « *Fêtes du Scrabble* » dans l'année, autour des bons plats antillais de notre doyenne, Henriette.
Pour l'an prochain, nous allons développer des partenariats locaux pour intervenir tant dans les écoles que dans les maisons

Finale Interclubs à Bron, cette année. Stéphane, trophée en mains, entouré de son équipe championne de France en division 5…

de retraite. Car notre leitmotiv a toujours été et restera l'intergénérationnel, à l'image des équipes que nous engageons aux interclubs.

Tu fais bien de parler des Interclubs, quelle est votre recette miracle pour obtenir de tels résultats ?
Il est vrai que depuis trois ans nous avons eu la chance de participer à la finale des interclubs avec des résultats encourageants (2es en D5 en 2023, vainqueurs en D5 et D6 en 2024, vainqueurs en D5 et 2es en D4 en 2025). Croisons les doigts pour poursuivre sur cette lancée et encore nous améliorer.
Nous essayons d'appliquer la méthode qui nous a valu ces succès aux interclubs, évidemment basée sur la meilleure qui soit, celle conçue par Franck Maniquant, à laquelle nous avons ajouté plusieurs éléments techniques et psychologiques. C'est ainsi que nous réussissons à faire progresser des joueurs de tous âges dès lors qu'ils en ont envie. Car, avant la compétition, nous recherchons le plaisir. Selon chacun, le plaisir se trouve dans le challenge, dans le jeu ou dans l'humain et, bien souvent, dans les trois.
L'humain s'observe à travers la joie que nous avons à nous retrouver à différents moments et en différents lieux, mais aussi à travers l'implication de chacun dans ce projet, car il n'existerait pas sans la participation de tous : les conseils de Raymonde et Paulette, le force de recrutement d'Anthony, l'arbitrage de Morgane, les grilles de Benjamin, les tirages de Walter, les nichoirs de MichMich, le soutien psy de Caroline… et la bonne humeur et l'envie de s'amuser et d'apprendre de tous !

…et la seconde équipe, vice-championne de France en division 4.

DANS LE RÉTRO

22-23 mars 2014
Championnat de France
Classique à Pougues-les-Eaux

Fabien Douté (à gauche) face à Serge Delhom.

Participation record de 93 joueurs dans la petite ville de Pougues-les-Eaux.
La finale a opposé Fabien Douté (Champion du monde 2024) à Serge Delhom et a vu la victoire du premier cité par 2 manches à 1. Un autre Nancéien complète le podium, Lionel Behra (Champion de France 2024).

DANS LE VISEUR

Mars 2026
Festival de Dijon

Dijon. La Place Darcy et la Porte Guillaume.

Festival de Dijon, en mars 2026, avec un tournoi classique et un TH3 (dans l'attente de possibles changements dus aux élections municipales...).
Et d'ici la fin de l'année :
- TH2 à Auxerre le mercredi 8 octobre ;
- 6e Hivernales à Dijon, du 27 décembre 2025 au 2 janvier 2026.

LE VOC DU COIN

ÉPOISSES : Fromage bourguignon.

GAMBILLER : v. (p.p.inv.) Danser.
ICAUNAIS, E : De l'Yonne.
MATELOTE, MEURETTE : Sauces au vin rouge de Bourgogne !

Oeuf en meurette.

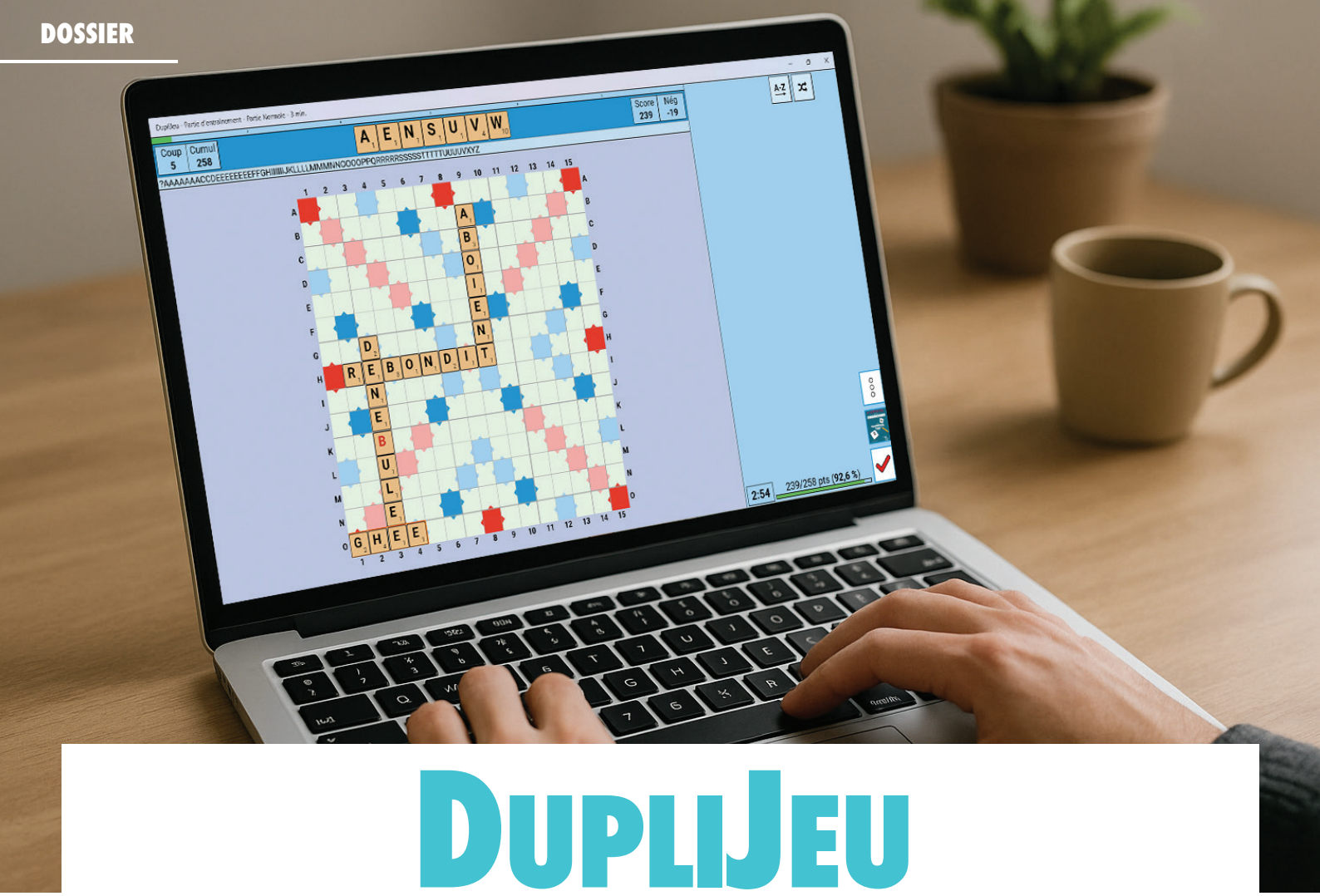
RABASSE : Pluie soudaine et bruyante, typique de la région.
ÉCHEZEAUX, FIXIN, GIVRY, MERCUREY, MONTAGNY, RULLY, SACY, SANTENAY, SAVIGNY, VOLNAY...
Région viticole ou région à lettre chère ?

IDÉES D'ESCAPADES ORIGINALES

La Basilique de Vézelay (89), haut lieu de la chrétienté du Moyen-Âge.

Le château de Guédelon (89) dont la construction a débuté en 1997... avec les techniques et matériaux du Moyen-Âge.
Hospices de Beaune (21), lieu magique pour un prochain tournoi de Scrabble...

Le Palais des ducs de Bourgogne (21) et particulièrement la Tour Philippe le Bon.



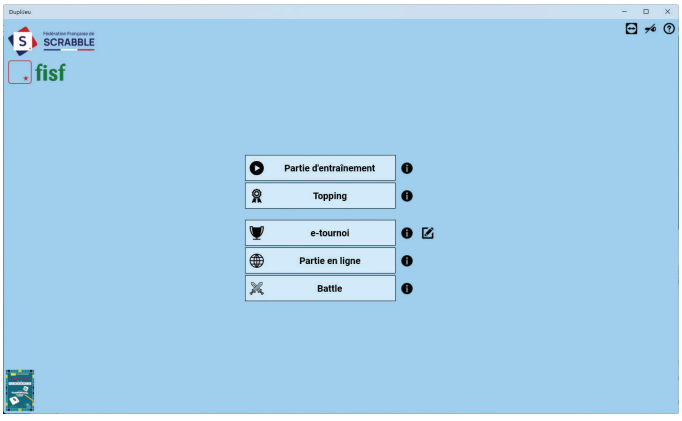
DUPLIJEU

UN LOGICIEL POUR JOUER ET S'ENTRAÎNER À DISPOSITION DE TOUS LES LICENCIÉS

Accessible gratuitement pour tous les licenciés de la fédération française de Scrabble, la boîte à outils DupliJeu s'est enrichie. Découvrez-en toutes les facettes pour vous entraîner à votre guise, acquérir les bons réflexes sur la grille et ainsi améliorer votre niveau de jeu.

Par Franck MANIQUANT

DupliJeu, disponible sur Windows, Mac, Android et iOS, propose aux licenciés de la FFSc cinq modes de jeu différents : Partie d'entraînement, Topping, e-tournoi, Partie en ligne et Battle. DupliJeu propose également un outil de vérification de mots.



PARTIE D'ENTRAÎNEMENT

Jouez une partie entière en conditions réelles et faites le meilleur pourcentage par rapport au score maximum possible !

Choisissez votre mode de jeu (partie normale, Joker, 7 sur 8, 7 et 8, 7 sur 8 Joker, 7 et 8 Joker…), le temps par tour (Normal, Semi-rapide, Blitz…), le niveau de vocabulaire (Enfant, Adolescent, Adulte), puis débutez la partie.

Les lettres sont tirées automatiquement à chaque coup : proposez votre solution puis consultez si vous le voulez la liste des solutions les plus chères, ainsi que leur définition.

Il est également possible de choisir les lettres à chaque tirage, pour rejouer par exemple une partie pré-tirée, ou pour préparer une partie.

Le « mode tournoi » peut également être activé, afin de simuler les conditions réelles en tournoi et partie club : une voix de synthèse énonce les tirages, le top, les coups ne peuvent pas être passés et une pause paramétrable est faite entre chaque coup.

« DupliJeu : le logiciel qui fait la différence »

MODE TOPPING

Dans un temps imparti, vous devez trouver le meilleur mot possible : le top. Tant que le temps n'est pas écoulé ou que vous n'avez pas trouvé le top, le jeu ne passe pas au coup suivant.
Si vous ne trouvez pas, vous pouvez vous aider d'indices, comme la valeur du top, sa position, sa direction ou sa longueur. Faites le meilleur temps à chaque tour !

E-TOURNOI

(disponible sur Windows et Mac)
Régulièrement, des tournois en ligne sont organisés par la FFSc. Il est possible de s'inscrire à ces tournois via « Ma Fiche », pour quelques euros.
Le tournoi se déroule sur plusieurs semaines, où tous les participants et participantes jouent sur les mêmes parties au moment qui leur convient le mieux.
Un classement global est ensuite fait pour chaque tournoi sur le site de la FFSc.

PARTIE EN LIGNE

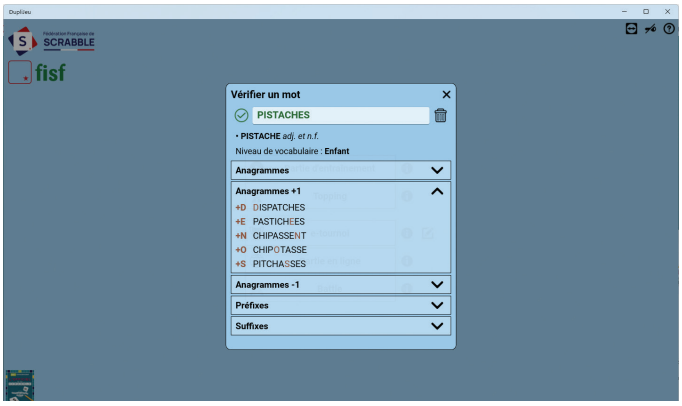
Tous les jours (sauf le dimanche), huit parties sont proposées sur DupliJeu, dans des modes différents selon le jour. Chacune d'entre elle donne lieu à un classement par points et par temps, sur le site de la Fédération. Voici les types de parties :
les 3 première parties, du lundi au vendredi, sont en 3 minutes par coup. Le samedi, la 1re partie est en 2 minutes par coup, la 2e est une partie Joker, et la 3e est une partie Originale
la 4e partie est Originale, et dépend du jour de la semaine (Joker, 7 sur 8, 7 sur 8 Joker, etc.)
la 5e partie est en Blitz
la 6e partie est en vocabulaire Enfant
la 7e partie est en 12 coups
la 8e partie est en mode tournoi

BATTLE

(disponible sur Windows et Mac)
Le mode Battle permet de jouer en direct contre un ou plusieurs adversaires, dans un mode de Topping un peu particulier.
La première personne qui trouve le top gagne 1 point, et la partie passe au coup suivant pour tout le monde. Cela permet de jouer des parties courtes et dynamiques, très fun contre un adversaire de son niveau.

VÉRIFICATION DE MOTS

Le vérificateur de mots vous permet de contrôler rapidement la validité d'un mot et d'afficher sa définition. Il propose également la recherche d'anagrammes, d'anagrammes plus une lettre (+1), moins une lettre (-1) et la recherche des préfixes et suffixes jusqu'à 5 lettres.



La liste des mots est conforme au dictionnaire officiel ODS 9 en vigueur depuis le 1er janvier 2024.

STATISTIQUES SUR LES PARTIES QUOTIDIENNES MISES EN LIGNE PAR LA FFSC

La partie 1 est - logiquement - la plus jouée. Elle réunit en moyenne plus de 700 joueurs.
À ce jour, le record est détenu par la partie du 21 octobre 2024 avec 996 participants.
Nul doute que le millier de joueurs sur une même partie sera dépassé prochainement.

FICHE VOCABULAIRE

Vocabulaire… & CO !

Ci-dessous les 45 mots de 2 à 8 lettres se terminant par -OC. En vert, les mots invariables.

2 LETTRES

OC	

3 LETTRES

DOC	
FOC	*Mar.* Voile triangulaire
ROC	
SOC	
TOC	
VOC	

4 LETTRES

BLOC	
BROC	
CHOC	
CROC	
ÉTOC	*Mar.* Rocher côtier
FLOC	Fibre destinée au flocage
FROC	
MOOC	Cours en ligne ouvert à tous
PLOC	Duvet
PROC	*Fam.* Procureur
TROC	
VIOC	VIOQUE

5 LETTRES

ALLOC	
BISOC	(Charrue) à deux socs
COLOC	
ESTOC	Grande épée
MÉDOC	
SINOC	*Fam.* Fou. CINOQUE, SINOQUE

6 LETTRES

ACCROC	
ESCROC	
MANIOC	
MASTOC	
NOSTOC	Algue gélatineuse
PÉBROC	*Arg.* Parapluie. PÉBROQUE
PROVOC	
RADSOC	*Fam.* Radical-socialiste
TRISOC	(Charrue) à trois socs
WEBDOC	Webdocumentaire

7 LETTRES

CLINFOC	Petite voile triangulaire
MONOSOC	(Charrue) à un seul soc
PLASTOC	
POLYSOC	(Charrue) à plusieurs socs
POSTDOC	*Fam.* Postdoctorat ou postdoctorant
RACCROC	

8 LETTRES

ANTICHOC	
MONOBLOC	D'un seul bloc
MULTISOC	(Charrue) à plusieurs socs
PARECHOC	

ÉTYMOLOGIE

Par Michel CHARLEMAGNE

Suite des mots avec Q.

TAQIYA, dans l'islam, pratique de précaution consistant, sous la contrainte, à dissimuler ou à nier sa foi afin d'éviter la persécution.

TAQUER (AT- TIC-vi), niveler des caractères.
TAQUAGE.
TAQUET butée.
TAQUOIR, morceau de bois qui sert à niveler les caractères.

TROQUAI ROQUAIT.

TARASQUE, monstre des légendes provençales (cf M-.)
ETARQUAS ARQUATES RAQUATES TAQUERAS.

TARIQA, en islam, communauté mystique.

TCHÈQUE QUESTCHE.

TEQUILA QUALITE SALTIQUE.

TERRAQUÉ,E, composé de terre et d'eau, en parlant du globe terrestre.

THÈQUE, en botanique, gaine (OO- APO- DIA- ZOO-).

THÉTIQUE, d'une thèse (ES- PA-).

THYMIQUE, anat. Du thymus (A-).

TICTAQUER vi.

TIQUE (É- O- AN- AS- AT- DY- GO- LY- MU- ON- OP- RÉ- ZU- ACÉ- AOR- ARC- AZO- BAL- BIO- BOU- CAN- CEL- CRÉ- CRI- CYS- DIS- EDI- EGO- ÉMÉ- ÉRO- ÉTA-EXO- GES- HAP- HEC- KYS- LAC- MAN- MAS- MYO- MYS- NAU- NOÉ- PEC- PEP- PHA- POÉ- POR- PRA- PRO- RHÉ- RUS- SEP- STA- TAC- THÉ- VIA-...),

TIQUER vi (AS- BOU- CRI- MAS- PRA- RUS- PLAS- POLI-vi).
TIQUEUR.., qui a un tic. **RUSTIQUE**

TIQUETÉ,E zoo bot tacheté (É-).

TOLTÈQUE, mexicain.

TONIQUE (A- CÉ- DÉ- DIA- dys- ISO- LEP- PHO- PLA- PLU- PRO- TEC- TEU-).

TOPIQUE phare à usage externe.
OPTIQUE (A- U- EC- MÉ- ISO-).

TOQUADE ou **TOCADE**.

TOQUANTE ou **TOCANTE**, montre.

TOQUARD,E
DETROQUA DEROQUAT
ou **TOCARD,E**.

se **TOQUER**

TOQUET, petite toque (PAL-).

TORIQUE, se dit d'un joint en forme de TORE, c'est-à-dire de moulure ronde, qui sert à assurer l'étanchéité (HIS- RHÉ-).

TORQUE, collier gaulois rigide.
Titus Manlius, est un consul romain surnommé « torquatus » parce qu'il portait à son cou, comme dépouille, le collier d'un Gaulois géant qu'il avait vaincu.

TOSQUE est un dialecte albanais, qui peut prolonger OSQUE, ancien peuple de l'Italie centrale.

TOUQUE, récipient de fer-blanc.

TOXIQUE (A- DÉ- IN- ÉCO-).

TRAQUET, passereau insectivore.
(cf TRIQUET et TROQUET).

TRAQUEUR... **TRUQUERA** (MA-).

TRINQUER vi, dont l'intransitivité peut être contournée par la forme ENQUIERT.

TRINQUET... mât. **TRIQUENT**.

TRIQUARD,E ou **TRICARD,E**, interdit de séjour.

TRIQUER vt battre (É- AT- IN-).

TRIQUET échelle double (FOU- ; -RE).

TROQUE mollusque (EN-),

TROQUER (DÉ-),
TROQUEUR... échangeur.

TROQUET (BIS- MAS-).

TRUQUAGE ou **TRUCAGE**,

TRUQUEUR...

TRUSQUIN, outil de traçage (-ER).
TURQUINS.

TUDESQUE. **EDUQUES+T**

PARTIE COMMENTÉE

FESTIVAL DE LIEUSAINT
30 mars 2025 - TH3 Partie 1

Par Franck MANIQUANT

1. BTOHAOW

Difficile de passer à côté, si vous connaissez ce québécisme, à rapprocher de WAOUH ! Sans le W, BOOTA, démarrer un système informatique, 20 points.

WOH | H7 | 30

Interj. Québ. C'est assez ! Sauf à jouer sur le W, il faut se préparer à jouer horizontalement.

2. ABOT+SIA

Un tirage prometteur qui invite aux conjugaisons : -AI, -AIS, -AIT. Si scrabble il y a, c'est très certainement un 7 lettres. Un difficile BAISOTA ne passe pas, contrairement à son anagramme, plus accessible. À défaut, il faudra se contenter au mieux de 19 points avec WASABI, voire BIWAS, 18 points.

SABOTAI | I8 | 69

Préparez les rallonges -S et -T. Gardez à vue la place de scrabble sec en ligne J, formant OSA, OSE ou OST..

3. EERSMIB

La construction d'un des deux scrabbles secs est aisée une fois la finale -EES mise de côté, et la place évidente. L'autre solution en colonne 15 est BIRÈMES, galère à deux rangs de rames, pour le même score. BIMESTRE, 12D, 74 et EMBRAIES, 13E, 64 sont des sous-top bien plus difficiles que le top.

BRIMÉES | 15C | 93

Pas grand-chose de remarquable, si ce n'est le R et le I en appui final pour scrabbler.

4. TXEADEV

Le scrabble étant improbable, le X s'impose comme le centre de la recherche. Sans pivot valorisant, il faut se rabattre sur les « mot x 2 » (DÉTAXE, 12G, DÉTAXER, D9, VEXAI, E11 et VEXER, D11, 34) et sur les « lettre x 3 » (DIX, 14H, 36, AXÉE, J5, 36 et TAXÉE, 37). En utilisant le V, on accède au top...

VEXÂT | J4 | 40

Pensez à XI, et même à OST-S et OST-O pour une collante.

5. DE+OEEJR

Un coup qui ressemble au précédent. Une lettre chère, et un scrabble peu probable. Difficile de valoriser le J : DEJ, 5I, 22, JOB, C13 et DOJO, 11H, 24, battus par DÉVORÉE, 4H, 26. La difficulté du top est que la lettre chère est en pivot sur une case non multiplicatrice.

JE | I5 | 29

Deux axes d'anticipation : horizontal, pour former JEU ou plus probablement JET, et verticalement pour un « mot x 2 » contenant JE.

6. DEEOR+AN

En jetant un coup d'œil sur cette grille, la lettre d'appui la plus prometteuse est le T de SABOTAIS. Deux scrabbles s'offrent à vous, surtout si vous sélectionnez le préfixe DE- et dans le même temps la finale -ERA. DÉNOTERA et son anagramme sont les seuls scrabbles sur ce coup. Sinon, c'est au moins 47 points de perdus (RONDIE, 14, 23.)

DÉTONERA | 12G | 70

Ce scrabble ouvre enfin de belles opportunités pour les coups à venir. En premier lieu, les rallonges -I et -S.

7. GIMNEUE

Potentiellement, trois scrabbles de 8 lettres possibles avec ce tirage (FUMIGÈNE, LÉGUMINE et MERINGUE), mais aucun de passe. Le top non-scrabble doit certainement se trouver en ligne O, grâce au I : MINÉE, NIÈME, 32, UNIÈME et GUINÉE, 35, tout comme un esthétique ÉMEU en K2. La solution n'était pas facile à dénicher...

ÉNIGME | O10 | 38

Une place de scrabble sec, qui est la bienvenue, en ligne N.

8. U+VL?TEF

Malgré le joker, le tirage est déséquilibré par la présence du F et du V. Pourtant, deux 8 lettres auraient pu passer : EFFLUVÂT et ÉVOLUTIF ! Pour faire des points, la collante sous VEXÂT semble la plus appropriée. VEUT, FLET, et bien d'autres solutions formant JET rapportent 39 points. Mieux, FLUET, 41. Le top demande de prolonger EX et EXO...

VÉT(O) | K3 | 48

C'est maintenant la ligne L qui offre une collante qui peut s'avérer très payante, avec JETA, JETÉ, JETS, puis EXON ou EXOS. Ne pas oublier pour autant la transformation de JET en ÉJET pour accéder à la case H1 !

9. FLU+ZACI

Le seul E disponible sur la grille pour la finale -EZ est sans intérêt. En plaçant le

Z sur la case 10N, on peut trouver LAZE, 33, ALIZÉ, LAIZE, LAUZE, 34. Une seule façon d'améliorer, avec un vrai mot de vocabulaire, alliage d'aluminium utilisé dans la fabrication des skis. Un coup difficile à plusieurs titres, vocabulaire et construction.

ZICRAL | M9 | 54

Le pluriel de ZICRAL est bien ZICRALS. La grille se referme grandement.

10. FU+UELFA

Les opportunités sont peu nombreuses et pas vraiment rémunératrices. Il va falloir passer la grille en revue : le F en pivot en J14 permet de sauver la mise avec OUF, 29 points. En jouant au mot le plus long avec le tirage, on peut accéder au top pour un point de plus…

AFFLUE | 13B | 30

ppinv . Attention au A, placé entre une case « lettre x 3 » et une autre « mot x 2 » ! Une rallonge peu évidente : M-AFFLUE, signifiant joufflue.

11. -YREIAKS

Un tirage explosif, le K et le Y se mariant bien, et accompagnés ici de 5 lettres à un point. Trois places s'imposent pour scorer : L1 (KEAS et KSAR, 63), H1 (KYRIE, 83), et enfin le Legendre en ligne B. En testant le positionnement de chacune des deux lettres chères sur la case bleu foncé, on arrive enfin au top…

YAKAS | B10 | 86

Pastiller le A au-dessus du Y.

12. EIR+UPOR

Une fois de plus, c'est en ligne L que l'on peut assurer un sous-top avant de passer à la recherche du scrabble : PEUR, POUR…, L1, 35, PURE, L2, 40. Vous avez probablement repéré le scrabble sec d'entrée de jeu, mais… il ne passe pas. Reste à espérer que cela vous a mis sur la puce à l'oreille. POURRIE se prolonge d'un S, bien entendu, d'un Z également, et enfin d'un L pour un québécisme signifiant un courrier publicitaire non sollicité.

POURRIEL | E6 | 70

Ouverture du mot x 3 en colonne 8.

13. MLNCTUI

CULMINÂT sur un A. Peine perdue, la grille ne se prête vraiment pas à la question du scrabble. En L2, LUT, 23, MUT, 25 et CUT, 27, tout comme INCLUT en 8A. Si vous revenez sur le prolongement de AFFLUE en MAFFLUE, il y a un joli point à gagner…

MUT | A13 | 28

La grille est toujours très peu propice au scrabble. Seuls un A au-dessus du Y, une collante sous POURRIEL ou sous VÉTO pourraient s'y prêter.

14. CILN+HEE

On pourrait se satisfaire de CHENUE, blanchie par l'âge, 8A, 36. Mais, une fois encore, il faut passer en revue les anticipations, notamment les prolongements. En transformant JET et ÉJET, plusieurs solutions sont possibles, CHINE, CHÊNE…, 44, puis en optimisant la place du H, LÈCHE, LICHE et…

NICHE | H1 | 53

Enfin, la grille propose de nouvelles lettres d'appui pour scrabbler.

15. EL+LNELU

Le scrabble, ce sera pour une autre fois ! On a beau chercher, rien de satisfaisant sur ce coup… De nombreuses solutions à 16 points, dont…

VELLE | 3K | 16

nf. Veau femelle. Attention à la place. De nouvelles ouvertures, dont une prometteuse ligne O.

16. LNU+QDEU

La ligne N est bel et bien la piste prioritaire : QUE, 30, QUEL, 36, QUEUE, 39, ÉNUQUE, 42, et enfin…

ÉDUQUE | O3 | 48

Deux prolongements rémunérateurs : IN-ÉDUQUÉ (adj.), et R(É)-ÉDUQUÉ.

17. LN+O?IUS

Enfin une configuration tirage-grille qui permet de réaliser de nombreux scrabbles. Envisagez la finale -(I)ONS : LUTINONS, INFLUONS, INCLUONS, ALUNIONS… approchent la soixantaine de points. Plus compliqué, LIMOUSIN, 2B, BOULINS et MOULINS, F2, 68. Reste à envisager un mot x 3 débutant ou finissant sur le N de NICHE. Une seule possibilité…

LUN(A)ISON | 1A | 71

nf. Espace de temps entre deux nouvelles lunes. Le L et le N pourraient servir d'initiale pour un scrabble, d'autant que le reliquat est sympathique.

18. NORADSP

La présence du A incite fortement à construire en ligne A, pour former AY. DOPAS et PRÔNAS, 37, puis DROPAS, 40, ne doivent pas nous interdire de chercher le scrabble. La finale -AS sélectionnée, on peut scrabbler une nouvelle fois…

PONDRAS | A5 | 93

Il reste un S dans le reliquat, ce qui permettrait de scrabbler en ligne C, en formant AYS.

19. TGASRNI

INÉDUQUÉ est un bon coup d'assurance, pour 48 points. Vient ensuite la recherche d'un scrabble sec avec un S final, dont plusieurs sont relativement aisés à dénicher : GRATINS, GRANITS, INGRATS et GRINTAS rapportent 72 points. Certains se seront distingués avec la cinquième solution…

RATINGS | C4 | 73

nm. Indice de classement.

TOP : 1039.

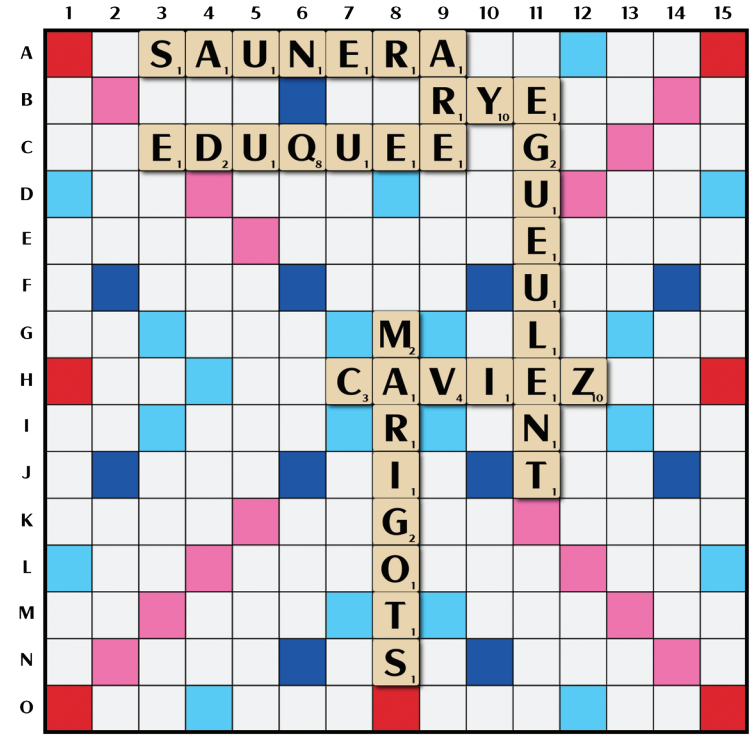
97 joueurs. Partie remportée au top par Christian Amet, devant Jean-Marc Collin (-2) et Fabien Douté (-4). 10e : 1008 / 20e : 968 / 30e : 921 / 40e : 893 / 50e : 857 / 60e : 830 / 70e : 781 / 80e : 739.

LE COUP DU TRIMESTRE

CHAMPIONNAT DU MONDE - DUPLICATE ÉLITE
Trois-Rivières (Québec) | 18 juillet 2025
7e et dernière manche | Coup 7

Les 186 joueuses et joueurs en lice se ressentent forcément de la fatigue accumulée tout au long de cette semaine d'intense compétition. Seul Nigel, solidement installé à sa table 1, semble échapper à la tension de cette fin de championnat.

Par Franck MANIQUANT



Si le Français Antonin Michel, table 2, et le Québécois Francis Desjardins, table 3, respectivement à 5 et 8 points du Néo-Zélandais (et donc du top…), réalisent une performance exceptionnelle, ils n'ont plus les cartes en mains depuis longtemps. Seule une improbable défaillance du leader pourrait leur ouvrir le chemin vers la victoire.

Le début de partie n'est pas sélectif. Pour preuve, et malgré un MARIGOTS en scrabble unique au coup 6, il reste exactement 100 joueurs au top ! À l'issue du 7e, ils ne seront « plus » que 44…

Suite à ce scrabble, Marco Bouchard, directeur du comité d'organisation de ces championnats, extirpe sept nouvelles lettres du sac : ALMORST. Cinq consonnes et seulement deux voyelles, la recherche du scrabble va naturellement se concentrer sur les voyelles disponibles, le E de ÉGUEULENT, le I et le O de MARIGOTS. À une case près, AMERLOTS aurait satisfait bon nombre des participants, mais non, cela ne passe pas.

On joue en deux minutes par coup, et il est temps de se rabattre sur le top non-scrabble : placer le S au bout de RYE permet d'accéder aisément à SOT, 12B, 26 points que l'on cherche à améliorer. Sur la gauche de la grille, on compte MATOS, en collante sous ÉDUQUÉE… 26 ! Difficile d'envisager mieux sans scrabbler, tant les opportunités offertes par la grille sont limitées. « 30 secondes, écrivez ! ».
On vérifie son bulletin, on revient rapidement à la recherche du scrabble, mais avec les mêmes problématiques qu'en début de coup.
À l'annonce du score, « Pour 67 points… », c'est la douche froide pour les deux tiers des joueurs, et non des moindres, tels Antonin Michel et Christian Pierre, les deux champions les plus capés de la Francophonie.

Il faut reconnaître qu'au-delà de l'appui contre nature, le M, c'est surtout sa position sur la grille qui a rendu ce coup très sélectif, mais qui n'a pas échappé à Francis Desjardins et Romain Santi, qui termineront 2e et 3e du tournoi. De son côté, Nigel a conclu cette partie au top, comme toutes les autres…

MALSTROM, ou MAELSTRÖM, gouffre, tourbillon (mot d'origine danoise, « tourner », apparenté à l'anglais stream).

LE TIRAGE DU TRIMESTRE

Par Franck MANIQUANT

BILOUTE

Le tirage **BEILOTU** est longtemps resté un classique de scrabble unique conjugué, qui plus est à construction ardue : **ÉBLOUIT**.
Mais, depuis l'ODS 8, il s'est transformé en un sympathique binôme grâce à **BILOUTE**, nm. et adj. Dans le nord de la France, terme affectueux par lequel on s'adresse à un enfant ou à un ami.
Une occasion supplémentaire de ne pas passer à côté de la prime de scrabble au premier coup, sans quoi ce sera -52 dans la colonne du négatif : BOULET, BLEUIT et ÉBLOUI… sont les trois sous-top.

Dès l'entame du deuxième coup, ce tirage prometteur permet de scrabbler sur six appuis différents (CRA^2NS^2 + Q), pour un total de huit solutions.

+ A = BOUÉLAIT
vppv. Initialement intransitif, et signifiant « pousser des cris », cet helvétisme a été reconnu comme transitif par l'ODS 7.
BOUÉLAIT + S donne OUBLIÂTES et un superbe ABSOLUITÉ, qualité de ce qui est absolu.

+ A = ÉBOULAIT
vppv. Rallonge sur le verbe BOULER, rouler – Garnir de boules les cornes d'un taureau.

Les verbes en -BOULER : ABOULER, ÉBOULER, DÉBOULER, RABOULER, RIBOULER (ppinv), SABOULER, BOUBOULER (ppinv), CAMBOULER, TRABOULER (ppinv), CHAMBOULER, BLACKBOULER et TOURNEBOULER.
Retenez également BOULEUX…, cheval court et trapu, prolongé en ÉBOULEUX…, qui a tendance à s'ébouler.

+ C = TUBICOLE
Adj. Animal vivant dans un tube qu'il a édifié, comme le TUBIFEX (ver) et la TUBITÈLE (araignée).
Le suffixe -COLE, d'origine latine (cultiver, habiter), génère une foultitude de mots plus ou moins courants : 31 occurrences de 7 et 8 lettres, de AÉRICOLE (plante qui pousse sur une autre plante) à VITICOLE !

+ N = OUBLIENT
vppv. Notez IN-OUBLIABLE, OUBLIETTE (valable au singulier), OUBLIEUX… ainsi que le D-OUBLIER, grande nappe, qui se prolonge en DOUBLIER-E, n.f. Animal qui porte ses petits.

+ Q = QUOLIBET
n.m. Plaisanterie, raillerie. Peut être sélectif, le placement du Q en initiale n'étant pas naturel.
QUOLIBET + ? offre de beaux 9 lettres : BILBOQUET, OBLIQUITÉ, BLOQUISTE (partisan du Bloc québécois, partie canadien) et BOTULIQUE.

+ R = LIBOURET
n.m. Ligne comprenant plusieurs hameçons pour pêcher en mer.
En appui, LIBOURET permet entre autres BROUTILLE et son anagramme BOUTILLER,E, maître échanson, et TRIBOULET, tige dont se sert le bijoutier pour mesurer le diamètre d'une bague.

+ S = BILOUTES

+ S = BOULISTE
n. Adepte du BOULISME, sport du jeu de boules.
BOULISTE, tout comme BOULISME, permettent BOTULISME en 8 + 1.

FESTIVAL INTERNATIONAL D'AIX-LES-BAINS

Du 25 octobre au 2 novembre

Entre autres épreuves :
Championnats de France en Parties originales
Championnats de France de Blitz
Coupe d'Aix-les-Bains

ANAGRAMMES

1. BIMÉTAL (Métal recouvert d'un autre métal) = _ _ _ _ _ _ _
2. ALCIDES (Oiseau plongeur) = _ _ _ _ _ _ _
3. FURANNE (*Chim.* Composé) = _ _ _ _ _ _ _
4. LIPARIS (Limace de mer) = _ _ _ _ _ _ _
5. DIBROME (Liquide toxique) = _ _ _ _ _ _ _

ESCALETTRES

	R	U					
+F							
+E							
+I							
+N							
+G							
+I							

SEPT + UNE

1. DUITERA + U = _ _ _ _ _ _ _ _
2. GREDINS + S = _ _ _ _ _ _ _ _
3. RECELEE + V = _ _ _ _ _ _ _ _
4. ISOLENT + I = _ _ _ _ _ _ _ _
5. ETALERA + U = _ _ _ _ _ _ _ _

CINQ SUR CINQ

	5	6		7	8
1					
2					
			■		
3					
4					

1. AALNT
2. AEOUV
3. AEILN (+3)
4. BEELL (+1)
5. AABBN
6. AAELV
7. AELTU (+2)
8. EELNO

LE SQUELETTE

Tout en concervant les lettres dans cet ordre, retrouvez les 2 mots de 8 lettres correspondant à chacun des squelettes.

1. _OB___AN
2. MO_A__UE
3. C_PI_U_E

BRIS DE MOTS

En n'utilisant qu'une seule fois chacun des morceaux suivants, reconstituez les trois mots de neuf lettres.

PRE UBI IMA DOU CON
PRO COL SCO MAL

1. _ _ _ _ _ _ _ _ _
2. _ _ _ _ _ _ _ _ _
3. _ _ _ _ _ _ _ _ _

LA DISPARITION

J, K Q, W, X, Y ou Z... Quelle lettre chère peut remplacer le joker pour construire un mot de 7 lettres ?

1. EIOQSU? = _ _ _ _ _ _ _
2. ALNORU? = _ _ _ _ _ _ _
3. ABEGOU? = _ _ _ _ _ _ _

LA RECONSTITUTION

Retrouvez chacun des mots de 7 lettres afin de découvrir le nom de cet oiseau dans la première colonne.

1. AACEKNP
2. BEEEIRT
3. BILMNOR
4. EIMNOOT
5. GILNOOP
6. CEFIIOR
7. ACDIOPR
8. ADENOPS

LA SÉQUENCE

Retrouvez le mot répondant à chacune des longueurs et séquences imposées.

1. ___IOP___
2. __ERU___
3. __EON____
4. ___LILI___

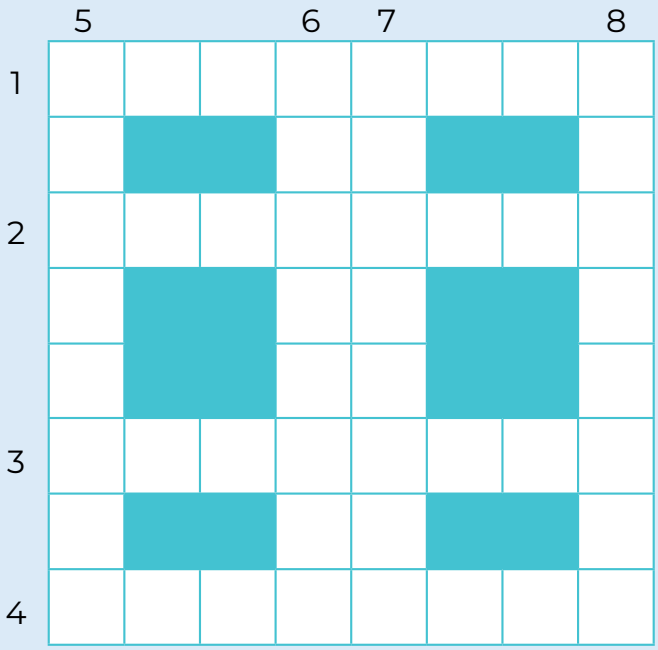
Pour vous aider, voici l'ensemble des lettres complémentaires :

ABCEEEEHHIIILLMMNNPRSTT

ESCALETTRES

	R	E						
+F								
+C								
+O								
+F								
+I								
+I								

CARRÉ DE 8



Entre parenthèse, le nombre d'anagrammes.

1. CCEINOPU
2. AEMNNOSY (+2)
3. BEEGIILL
4. EEEQRSUZ (+1)
5. AEIINNRS
6. CEGINOTU
7. CEILORTY
8. AEERSSUY

LA TECHNIQUE

Votre niveau de performance sera toujours intimement lié à la qualité des questions que vous vous posez, et à celle des réponses que vous leur apportez. Les leçons et exercices qui suivent sont conçus pour vous faire progresser dans ce domaine.

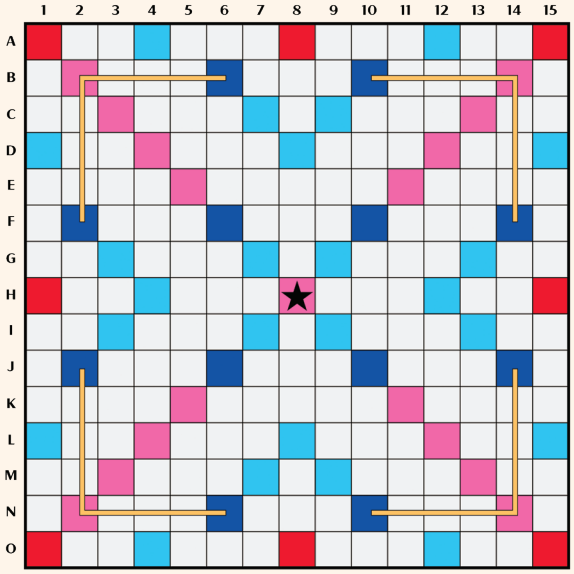
Par Franck MANIQUANT

LE « SUPER-LEGENDRE » ET LE « PETIT-LEGENDRE »

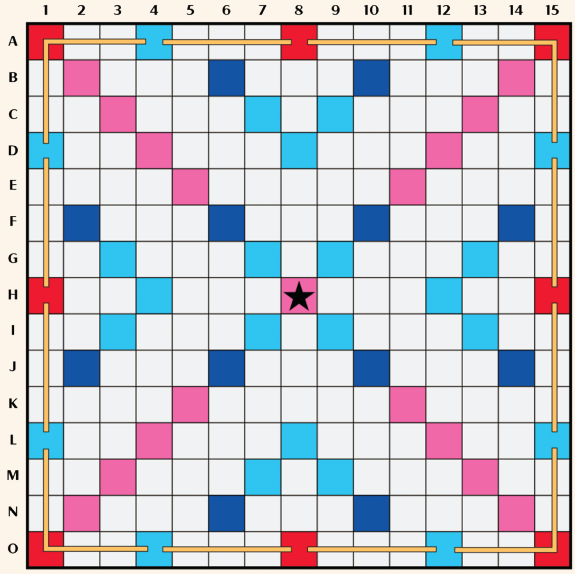
Composante essentielle de la grille, et de toute partie, le Legendre est très souvent mis à l'honneur. Les leçons et exercices qui suivent sont destinés à vous faire progresser dans l'approche et l'exploitation de ces places prioritaires.
Rémunérateur en présence de lettre chère ou semi-chère, le Legendre combine la valeur de deux cases colorées : rose (mot x 2) ou rouge (mot x 3) d'un côté, et bleu ciel (lettre x 2) ou bleu foncé (lettre x 3) de l'autre.

À tout seigneur, tout honneur, priorité au « super-Legendre ».

GRILLE A



GRILLE B



Ces deux grilles permettent d'identifier les deux types de super-Legendre :

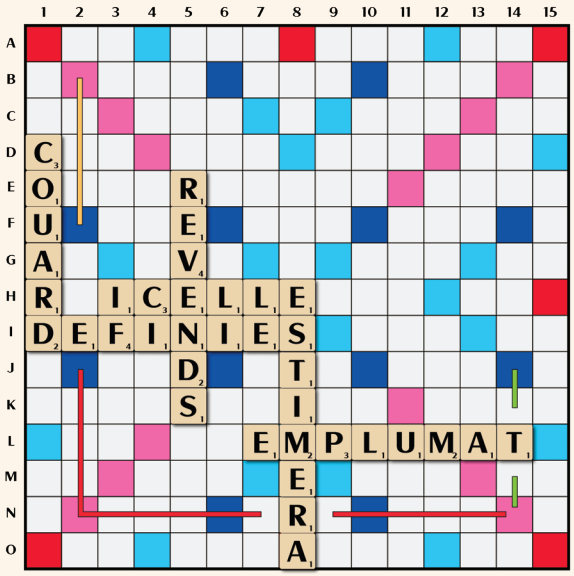
Grille A. Au nombre de huit, ces places forment un L dans chaque coin de la grille. La lettre placée sur la case bleu foncé se trouve multipliée par six !

Grille B. Présents sur l'ensemble du pourtour de la grille, ils permettent également, mais d'une autre façon, de multiplier par six la lettre placée sur la case bleu ciel.

LE « SUPER-LEGENDRE »

Communément appelé « grand-Legendre », je l'ai rebaptisé « super-Legendre » dans le seul but de marquer un peu plus les esprits, sachant que de trop nombreux joueurs ont une fâcheuse tendance à le sous-estimer dans sa version « mot x 2/lettre x 3 » (grille A). À l'inverse, les super-Legendre de la grille B sont rarement négligés, les cases rouges favorisant fortement leur mise en lumière. C'est la raison pour laquelle les leçons et exercices qui vont suivre s'appliqueront aux configurations de la grille A.

.



La grille ci-contre, en cours de partie, offre comme bien souvent des opportunités de « mot x 2/lettre x 3 ». Pensez-vous que vous les auriez toutes repérées ?
Cinq « super-Legendre » sont potentiellement accessibles à l'approche du coup à suivre.
Chacun avec ses contraintes et son potentiel, fonction des éventuelles lettres d'appui (R final ou initial, E initial ou appui T) ou des lettres en collantes (besoin d'un D pour former **UD**, sur la droite de **COUARD**).

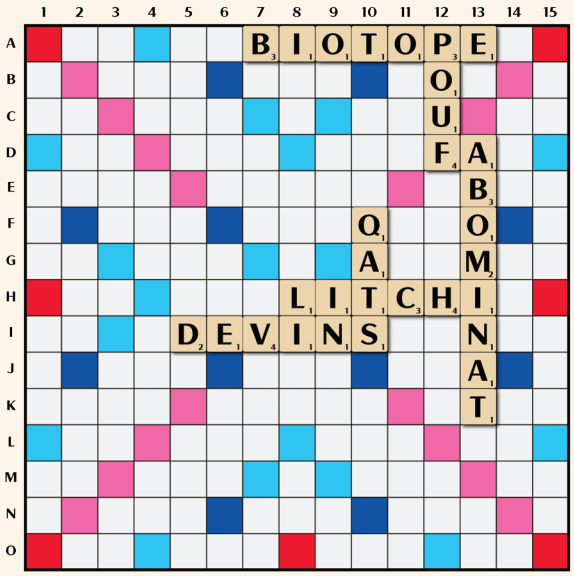
Cette grille-témoin recense les trois types de « super-Legendre » sur case bleu foncé :
1. **Sans aucune lettre d'appui, en collante** par une ou plusieurs lettres, ou **en ajoutant une lettre** devant ou derrière un mot ;
2. **En appui sur une lettre située à l'extérieur de la zone** du super-Legendre ;
3. **En appui sur une lettre située à l'intérieur de la zone** du super-Legendre.

ANTICIPEZ !

Tout comme pour le quadruple, les rallonges ou les pivots pour lettre chère, la bonne gestion des super-Legendre débute par leur identification, leur matérialisation (trait au feutre effaçable, flèches, pastilles…), et enfin par leur exploitation systématique en présence de lettres chères ou semi-chères dans le tirage.
Pour optimiser la recherche, je vous conseille vivement de poser la lettre la plus chère sur la case bleu foncé avant d'entamer votre recherche, puis le cas échéant, de répéter le geste avec les autres lettres chères et semi-chères, par ordre décroissant de valeur.
Il est temps de passer à la pratique, de préférence avec votre propre jeu, sur lequel vous aurez reconstitué les grilles qui suivent. J'insiste sur ce point, de façon à ce que vous ayez la possibilité de manipuler les lettres du tirage, et de les poser, de les tester à même les cases qui le méritent (cases de couleur, lettres-contrainte pour une collante…).
Enfin, n'oubliez pas de vérifier les limites d'exploitation de chaque place, de haut en bas, ou de gauche à droite.
Quatre problèmes de grille vous sont proposés. Un par type de super-Legendre (collante sans appui, appui extérieur et appui intérieur à la zone), et pour finir en beauté, une grille réunissant ces trois combinaisons.

EXERCICE N° 1

*Objectif : repérer et exploiter les **super-Legendre sans appui** (en collante par une ou plusieurs lettres) pour réaliser un top non-scrabble.*
*Procédé : sur la grille ci-dessous, et pour chacun des tirages qui suivent, retrouvez **le top non-scrabble**.*
(Si besoin est, vous pouvez prendre connaissance de la place des solutions, indiquée en italique).

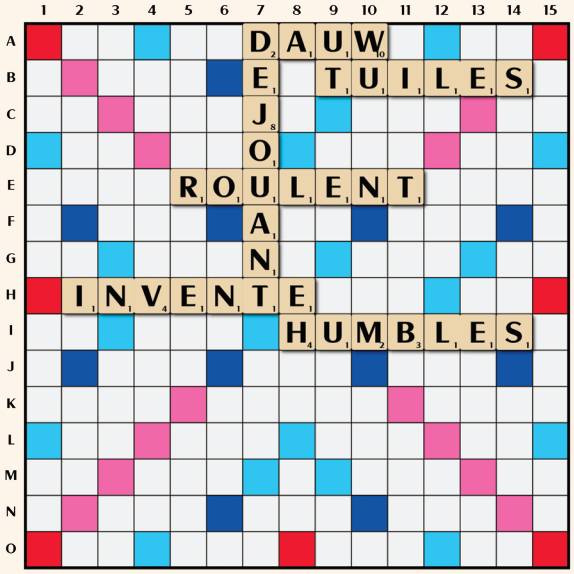


1. E E L P T U V
2. A E F H M T U
3. A D H K L O Y
4. E G I M O P R
5. F I M O R U U
6. A E H I N R U
7. A E E M N T V
8. A A D E L M Y
9. A C E O R V Z

*(**1.** B2 - **2.** 14J - **3.** 14J - **4.** B2 - **5.** 14B - **6.** 14I - **7.** 14B - **8.** B2 - **9.** 14B)*

EXERCICE N°2

*Objectif : repérer et exploiter les **super-Legendre avec appui extérieur à la zone** pour réaliser un top non-scrabble.*
*Procédé : sur la grille ci-dessous, et pour chacun des tirages qui suivent, retrouvez le **top non-scrabble.***
(Si besoin est, vous pouvez prendre connaissance de la place des solutions, indiquée en italique).

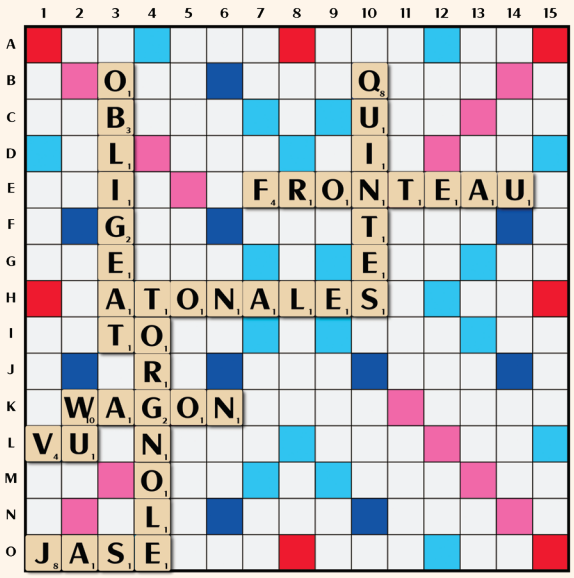


1. A G M P T T U
2. A G H O O T T
3. B C I L L O R
4. A B C G M O Y
5. E I N Q T U X
6. A E G Q R S U
7. A B C L M O O
8. E F I M N P S
9. E F I N Q S U

*(**1.** 2H - **2.** 14I - **3.** 2B - **4.** B2 - **5.** 2H - **6.** 14I - **7.** B1- **8.** 2H - **9.** 14H)*

EXERCICE N°3

*Objectif : repérer et exploiter les **super-Legendre avec appui intérieur à la zone** pour réaliser un top non-scrabble.*
*Procédé : sur la grille ci-dessous, et pour chacun des tirages qui suivent, retrouvez le **top non-scrabble**.*
(Si besoin est, vous pouvez prendre connaissance de la place des solutions, indiquée en italique).

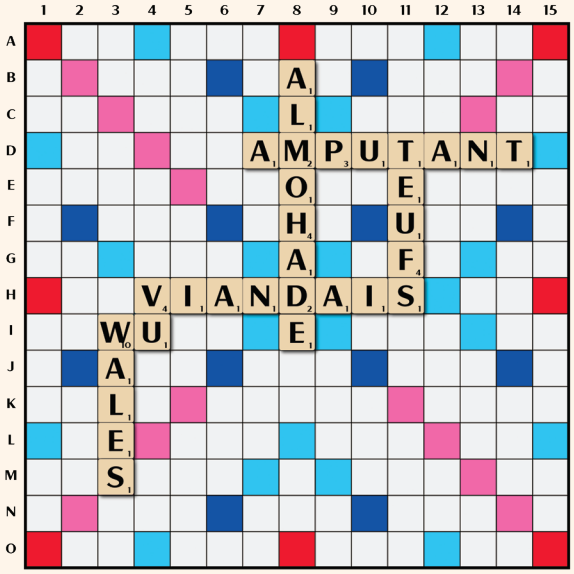


1. B C D E E I R
2. B C E I I L N
3. A A B E E F H
4. E E M N P R Y
5. A D E I M R V
6. B E H H I P R
7. A A E H K R X
8. A E H P S S Y
9. A A E I K N R

*(**1.** N2 - **2.** 14B - **3.** 14B - **4.** B2 - **5.** N2 - **6.** B1 - **7.** N2- **8.** 14B - **9.** B1)*

EXERCICE N°4

*Objectif : repérer et exploiter **tous types de super-Legendre** pour réaliser un top non-scrabble.*
*Procédé : sur la grille ci-dessous, et pour chacun des tirages qui suivent, retrouvez le **top non-scrabble.***
(Si besoin est, vous pouvez prendre connaissance de la place des solutions, indiquée en italique).



1. A A C G I M V
2. D F I I M N O
3. C D G E I O S
4. B E I L M N O
5. C I N O Q U V
6. A C F I O P S
7. E L M P R U U
8. C E E I J L S
9. C E H I N O Y

*(**1.** 14B - **2.** B2 - **3.** 2J - **4.** 2J - **5.** B2 - **6.** 14A - **7.** B8- **8.** 2J - **9.** 14B)*

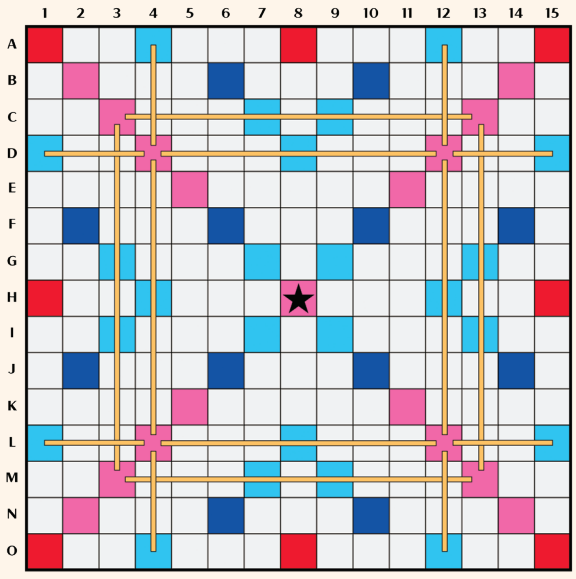
L'objectif de ces exercices est double :
- Vous conditionner à la surveillance accrue de ces places, souvent négligées, bien que potentiellement rémunératrices ;
- Vous faire progresser sur le plan technique, insister sur l'apport visuel, le soutien que représente la pose des lettres clés sur votre grille pendant la recherche.

Il est certain que vous allez devoir faire face, dès vos prochaines parties, et plusieurs fois par partie, à la question des super-Legendre. Préparez-vous à cela, soyez vigilants et réactifs, et faites que ce domaine technique compte désormais parmi vos qualités de jeu.

LE « PETIT-LEGENDRE »

Forcément moins spectaculaires que les « super-Legendre » (lettre x 2 au lieu de lettre x 3), les « petit-Legendre » se distinguent par une présence beaucoup plus soutenue, représentée sur la grille ci-contre.

Néanmoins, la combinaison « mot x 2/lettre x 2 » peut rapidement s'avérer payante, surtout en présence de lettre chère, et compter parmi les coups à ne pas rater, autrement dit, ceux qui font la différence.



Les « petit-Legendre » se présentent également sous les trois formes indiquées pour le super-Legendre.

La grille ci-contre offre ces trois possibilités :

- 1. En transformant **PERÇUE** en **APERÇUE**, tout en rejoignant la case 3C (**DÉLAVA**, **REMIXA**...). En colonne 13, de la même façon, pour former **SAPERA** (**AZOTAI**, **KANAS**...).

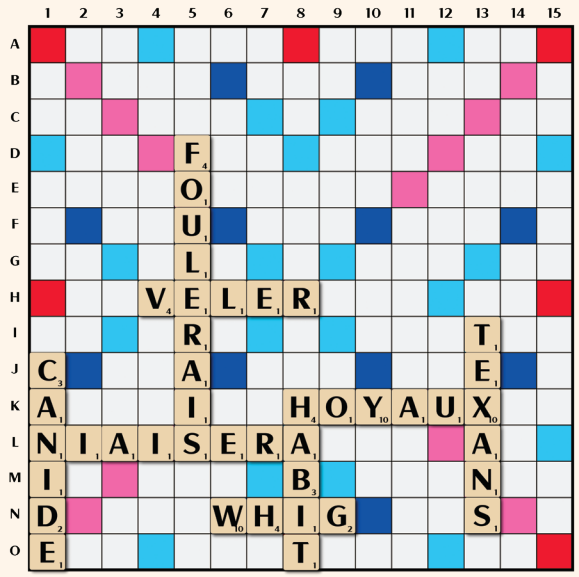
- 2. Les possibilités d'appui sur une lettre extérieure à la zone du petit-Legendre peuvent être évidentes (en partant du D de **DAHU** pour jouer **DOTIEZ**, par exemple) ou d'approche délicate (sur le premier R de **GRÈVERAI**, en collante sur la droite de **JETAGE**), pour jouer **MENEUR**.

- 3. Enfin, les appuis intérieurs à la zone. Ici, en s'appuyant sur le D, sachant qu'un mot de 5 lettres peut suffire (KADIS...), ou sur le E de **GRÈVERAI**, idéal en présence du Z.

PLACE AUX EXERCICES !

EXERCICE N°5

*Objectif : repérer et exploiter les **petit-Legendre** (mot x 2/lettre x 2) pour réaliser un top non-scrabble.*
*Procédé : sur la grille ci-dessous, et pour chacun des tirages qui suivent, retrouvez le **top non-scrabble.***
(Si besoin est, vous pouvez prendre connaissance de la place des solutions, indiquée en italique).



1. A I J O T U V
2. A E K O O R T
3. E E F L L P R
4. E K M N T U U
5. E G I I L U Z
6. A A D F I Q S
7. C E I I M T Z
8. C E E F G U U
9. B D E O O S Z

*(**1.** 4A - **2.** 3I - **3.** 12H - **4.** L12 - **5.** D3 - **6.** 4A - **7.** 12J- **8.** 3I - **9.** 12H)*

EXERCICE N°6

*Objectif : repérer et exploiter les **petit-Legendre** (mot x 2/lettre x 2) pour réaliser un top non-scrabble.*
*Procédé : sur la grille ci-dessous, et pour chacun des tirages qui suivent, retrouvez le **top non-scrabble.***
(Si besoin est, vous pouvez prendre connaissance de la place des solutions, indiquée en italique).

1. A A L O P S X
2. B F O O R U V
3. E F O R S U V
4. B E I I M O X
5. D F K L O S U
6. E E L S T V Y
7. A A G L O P Y
8. A A H M T U X
9. E E N S U Y Z

*(**1.** C3 - **2.** 13C - **3.** 3G - **4.** 3H - **5.** 13C - **6.** D6 - **7.** 3C- **8.** C3 - **9.** D4)*

« LEGENDRE PARFAIT »

Nous terminons ce tour d'horizon des « Legendre » par le plus rémunérateur d'entre eux.
Il peut se présenter sous la forme d'un « super-Legendre » comme d'un « petit-Legendre », mais avec une particularité de taille : la lettre chère ou semi-chère est posée en pivot sur la case bleue, c'est-à-dire qu'elle compte dans les deux sens.

En visualisant la grille ci-contre, deux « Legendre parfaits » sont possibles : en 3I, en petit-Legendre, et en B10, en super-Legendre. Emplacements idéaux pour des mots de 5 lettres ou plus avec initiale J. La lettre chère compterait 6 fois en 3I, et 9 fois en B10 !

Par exemple : **JUGER**, 3I, 59, et B10, 83 ; **JERKER**, 3I, 77, et B10, 101… sans scrabbler. Exceptionnel !

RENDEZ-VOUS AU PROCHAIN NUMÉRO
POUR UNE NOUVELLE SESSION TECHNIQUE.

N°514
Décembre 2025
Le deuxième coup

PORTRAIT

UNE FAMILLE 100% SCRABBLE

Si Quentin Bachellerie, du haut de ses 14 ans, s'est fait un nom dans le milieu du Scrabble avec en poche un titre de champion du monde Cadets, c'est toute sa famille qui est désormais de la partie : Éric, Astrid, et leurs autres enfants, Maëll (22 ans), Nathan (20 ans), Ondine (18 ans), Pamina (16 ans). À l'exception du papa et de Pamina, qui suivent tout de même cela de près, ils sont donc cinq licenciés dans le même foyer !

Scrabblerama : quel cheminement pour que le Scrabble fasse aujourd'hui partie intégrante de votre vie de famille ?

La famille Bachellerie : en 6e, Maëll avait une professeure de sport qui animait un atelier Scrabble au collège une fois par semaine. L'enseignante ayant pris sa retraite en fin d'année, l'activité s'est arrêtée, mais c'est ainsi que le Scrabble est entré dans la famille. Par la suite, Maëll proposait parfois à ses frères et sœurs de jouer.

À 10 ans, Quentin a commencé à battre régulièrement toute la famille en classique, j'ai alors contacté Brigitte Quennesson, déléguée scolaire de Provence, à la recherche d'un club.

C'est ainsi que Quentin a rejoint le club d'Aix-en-Provence. Colette, la présidente, et Marie-France l'ont accueilli avec une immense bienveillance et lui ont appris à jouer en duplicate, à remplir un bulletin. C'était le seul jeune du club. Brigitte a pris de ses nouvelles quelques mois plus tard et lui a proposé de participer au championnat régional des Jeunes. C'est devenu une passion !

À partir de là, Quentin s'est inscrit à tous les tournois organisés dans la région !

Ondine, Nathan, Maëll, Astrid, Eric, Pamina et Quentin au premier plan.

Il y a deux ans, comme je trouvais que ce que la fédération proposait pour les jeunes était vraiment remarquable (les séjours à Aix, le championnat de France...), j'ai ouvert un atelier Scrabble dans le collège où je travaille pour faire découvrir ce jeu. On fait toutes les activités proposées par la fédé (le défi « Le Scrabble c'est la classe », les Parties mondiales des Jeunes, le Brevet scolaire, le Concours scolaire). On a eu quelques réussites, avec des élèves qualifiés, ce qui fait que l'atelier fonctionne bien. Depuis l'an dernier, un collègue coanime avec moi, ce qui nous permet de proposer du duplicate et du classique.

Cette saison, nous sommes plusieurs à avoir pris une licence : Nathan, Maëll et Ondine accompagnaient souvent Quentin lors des festivals, et cela leur a donné envie de jouer aussi.

Il est aussi un rendez-vous qui nous est cher : la partie du dimanche dirigée en visio (La Ronde des Lives) par Lionel Allagnat. Nous nous retrouvons tous autour de la table et partageons ce moment en famille dans une ambiance conviviale.

CALENDRIER

Les épreuves majeures.
Septembre - Octobre - Novembre 2025
(Retrouvez l'ensemble des compétitions dans la rubrique Tournois du site fédéral : www.ffsc.fr).

SEPTEMBRE

14-19 sept.	**Festival de Bourges** *(Val de Loire)*
14-20 sept.	**Festival des Issambres** *(Var-Esterel)*
27 sept.-11 oct.	**Séjour Palma de Majorque** *(Baléares)*

OCTOBRE

4-5 oct.	**Coupe d'Europe interclubs**, *(Saint-Maur)*
6-10 oct.	**Semaine fédérale de Simultanés**
11-18 oct.	**Festival d'Alicante** *(Espagne)*
12 oct.	**Qualification Série 4**
25 oct.-2 nov.	**Festival d'Aix-les-Bains**

NOVEMBRE

10-14 nov.	**Semaine fédérale de Simultanés**
15 nov.	**Qualification Vermeils Diamants Rubis**
29 nov.	**Qualification séries 5-6-7**

SOLUTIONS

PAGES 26 & 27

ANAGRAMMES
1. TIMBALE - 2. DISCALE - 3. NÉNUFAR - 4. PLAISIR - 5. MORBIDE.

ESCALETTRES
FUR - FÉRU - FURIE - ENFUIR - FRINGUE - FIGURINE.

SEPT + UNE
1. AUDITEUR - 2. DRESSING - 3. ÉCERVELÉ - 4. INSOLITE - 5. LAURÉATE.

CINQ SUR CINQ
Horizontal. 1. NATAL - 2. AVOUE - 3. ALIEN - 4. BELLE
Vertical. 5. NABAB - 6. AVALE - 7. AUTEL - 8. LEONE.

LE SQUELETTE
1. DOBERMAN et TOBOGGAN - 2. MONARQUE et MOSAÏQUE - 3. CAPITULE et COPIEUSE.

BRIS DE MOTS
1. COLIMAÇON - 2. MALPROPRE - 3. SCOUBIDOU.

LA DISPARITION
1. KIOSQUE - 2. JOURNAL - 3. BAGOUZE.

LA RESTITUTION
1. PANCAKE - 2. ÉBRIÉTÉ - 3. NOMBRIL - 4. ÉMOTION - 5. LOOPING - 6. ORIFICE - 7. PICADOR - 8. ESPADON.
Ce qui donne PÉNÉLOPE.

LA SÉQUENCE
1. ÉTHIOPIEN - 2. CHÉRUBIN - 3. PLÉONASME - 4. MILLILITRE.

ESCALETTRES
FER - CERF - FORCE - COFFRE - COIFFER - OFFICIER.

CARRE DE 8
Horizontal. 1. INOCCUPÉ - 2. ANONYMES - 3. ÉLIGIBLE - 4. SQUEEZER
Vertical. 5. IRANIENS - 6. CONTIGUË - 7. CRYOLITE - 8. ESSAYEUR.

PAGES 28 À 33

LE SUPER-LEGENDRE

GRILLE 1
1. PLEUVE, B2, 42
2. HUMÂT, 14J, 49
3. YODLA, 14J, 103
4. GRIMPE, B2, 36
5. FORUM, 14B, 43
6. AHURIE, 14I, 51
7. ENTAME, 14B, 42
8. DÉLAYA, B2, 76
9. VORACE, 14B, 57

GRILLE 2
1. IMPUTÂT, 2H, 32
2. SHOOTÂT, 14I, 36
3. COLIBRI, 2B, 34
4. COBAYE, B2, 78
5. INQUIET, 2H, 60
6. SQUARES, 14I, 60
7. COLOMBE, B1, 36
8. INFIMES, 2H, 38
9. ESQUIFS, 14H, 66

GRILLE 3
1. DÉLICE, ou DÉLIBE, N2, 38
2. INCUBE, 14B, 32
3. BEAUF, 14B, 36
4. PONEY, B2, 72
5. DÉLIVRA, N2, 46
6. PROHIBE, B1, 40
7. RELAXA, N2, 76
8. ESSUYA, 14B, 70
9. ANORAK, B1, 70

GRILLE 4
1. ACTIVA, 14B, 38
2. MODIFIA, B2, 40
3. DICOS, 2J, 39
4. BINÔME, 2J, 46
5. INVOQUA, B2, 66
6. CAPTIFS, 14A, 44
7. AMPLEUR, B8, 32
8. CISELÉ, 2J, 44
9. CITOYEN, 14B, 76

GRILLE 5
1. JOUIT, 4A, 52
2. KARATÉ, 3I, 50
3. FÉLURE (ou FÉRULE), 12H, 36
4. TANK, L12, 50
5. GIFLEZ, D3, 58
6. QASIDA, 4A, 59
7. MUTIEZ, 12J, 63
8. FUGACE, 3I, 32
9. ZÉBUS, 12H, 62

GRILLE 6
1. SOLEX, C3, 48
2. FOURBU, 13C, 28
3. FAVEURS, 3G, 42
4. AXIOME, 3H, 52
5. SUDOKU, 13C, 52
6. STYLÉES, D6, 52
7. PAGAYA, 3C, 56
8. HAMEAUX, C3, 62
9. ESSUYEZ, D4, 70

TROIS-RIVIÈRES (QUÉBEC) 2025

BRAVO À L'ÉQUIPE DE FRANCE ET À SES CHAMPIONS DU MONDE !